

SCT. MARIÆ SOGNS KIRKEBLAD

Nr. 3 2016



Sct. Mariæ Sogns Kirkeblad

Nummer 3/2016 September-Oktober November 32. årgang

Udgives af Sct. Mariæ Sogns menighedsråd og postomdeles gratis til alle husstande i Sct. Mariæ Sogn. Udkommer 4 gange om året. Redaktion: Kirsten Evald Grønbech, Jørgen Ingberg Henriksen, Peter Borring og Peter Christiansen (ansvh.). Layout: Lars Bjørn Madsen. Tryk: Nofoprint, Helsingør. E-mail: kirkebladet@sctmariae.dk.

Åbningstider

Kirkekontoret:

Tirsdag-fredag kl. 9-12;
tirsdag tillige kl. 16-18

Kirken:

Tirsdag-søndag (mandag lukket)
16/5-15/9: Daglig kl. 10-15
16/9-15/5: Daglig kl. 10-14

Menighedsrådets sekretariat

v/ Peter Christiansen, Sct. Mariæ Kirke
Sct. Anna Gade 38, 3000 Helsingør
Telefon: 4921 0048
e-mail: sekretariatet@sctmariae.dk

Sognets hjemmeside:

www.sctmariae.dk

Her findes bl.a. oplysninger om arrangementer og aktiviteter i kirken, f.eks. gudstjenester, foredrag og koncerter. Der findes også mange praktiske oplysninger om, hvad man skal foretage sig i forbindelse med anmeldelse af en fødsel, foretagelse af vielse mv. Hjemmesiden, der løbende opdateres, er et udmærket supplement til kirkebladet, idet den omtaler arrangementer, der er fastlagt efter kirkebladets deadline samt oplyser om evt. ændrede eller aflyste arrangementer.



Forsidebilledet

Udsigt over Helsingør en sensommerdag set fra området omkring nuv. Klostermosevej ca. 1845. Maleri af C.F. Møller. Helsingør Kommunes Museer.

Kirkekontoret

Kordegne Karina Boesen
Sct. Anna Gade 38, 3000 Helsingør
Telefon: 4921 1774
e-mail: kirkekontoret@sctmariae.dk
Kontortid: Se spalte t.v. på denne side.

Sognepræst

Kirsten Evald Grønbech
Sct. Annagade 40 a, 3000 Helsingør
Telefon: 4921 0551
e-mail: keg@km.dk
Træffes bedst tirsdag-fredag kl. 10-11
Torsdag tillige kl. 17-18

Korshærpræst

Jørgen Ingberg Henriksen
Stjernegade 16 g, 1.th. 3000 Helsingør
Træffes onsdag mellem kl. 10-11 eller på tlf: 2168 9328 alle ugens hverdage undt. mandag.
e-mail: jih@km.dk

Kirketjener

Helle Hansen
Blishøj 10, 1.tv., 3000 Helsingør
Telefon: 2654 2200
e-mail: kirketjener@sctmariae.dk

Organist og kantor

Søren Gleerup Hansen
Bogensegade 11, 2., 2100 København Ø
Tlf. 3543 2441 - mobil 2021 4716
e-mail: organisten@sctmariae.dk

Kirkeværge

Peter Christiansen
Gl. Hellebækvej 27, 3000 Helsingør
Telefon: 2094 7457
e-mail: kirkevaergen@sctmariae.dk

Menighedsrådsformand

Birthe Zetterwall Sørensen
Sophie Brahes Gade 10, st., 3000 Helsingør
Telefon 4926 2674
e-mail: formanden@sctmariae.dk

Hvem sagde nørd?

Af Peter Borring



Nørd er et tvetydigt begreb, som man af og til støder på i beskrivelsen af et fagligt engageret og detaljeorienteret menneske. Ordet nørd bruges også til at beskrive en socialt handicappet person med en fremtoning et stykke fra det fashionable. Den Store Danske (Gyldendals leksikon på internettet) definerer nørd som et slangudtryk fra midten af 1980'erne for en lidt latterlig, uheldigt klædt, men dydborende person, der er helt opslugt af et fagområde eller en særlig interesse; gerne med fokus på detaljer. Nudansk Ordbog giver en definition, der læner sig op ad ovennævnte, men tilføjer, at en nørd er en person, der opfører sig mærkeligt eller dumt og nævner følgende synonymymer: særting, tosse, tåbe og fjols. At være nørd er således ikke en entydigt positiv betegnelse. Den Store Danske bruger ord som dydborende, opslugt, fagområde og særlig interesse. Disse ord kan også hæftes på et menneske, der er grundig og engageret i sit fag og i kraft af netop disse egenskaber bliver dygtig til det, dvs. en ekspert med andre ord. Navneordet nørd har en variant i

udsagnsordet »at nørde«. Når man »nørder« (bemærk ligheden med »at nørkle«) med noget, går man i detaljen, man gør sig umage, hvilket blot øger den faglige dygtighed. Der er en tendens til, at man kalder sig selv nørd, når man egentlig er ret god til noget. Hvem har lært fagligt kompetente mennesker ikke at omtale sig selv som eksperter eller entusiaster, men at undskylde sig med betegnelsen nørd?

Hvornår er man nørd?

Danmarks Radio lancerede i 2005 tv-programmet Store Nørd. Her formidles naturvidenskabelige emner for børn og unge i en frisk og letfordøjelig form. Ikke et ondt ord om lærerigt fjernsyn, men det er værd at opholde sig ved programmets navn med det tvetydige ord nørd som en del af titlen. Er man nødvendigvis nørd, når man interesserer sig for naturvidenskab og for verdens målbare byggesten? Ville et program om sport hedde Sportsidioten? Eller et musikprogram Poptøsen? I firserne var titlen på det naturvidenskabelige program for børn det teknokratiske klingende Vitek. Programtitlen Store Nørd antyder, at naturvidenskabelige interesser primært dyrkes af børn og unge med et uheldigt udseende og begrænsede sociale færdigheder. En bekendt kaldte sin IT-kyndige kollega for »nørden«. Noget af et kaldenavn til en medarbejder, som i højere grad end sine kolleger har sat sig grundigt ind i arbejdspladsens IT-løsninger. Det er bemærkelsesværdigt, når solide kvalifikationer inden for IT efterspørges i rigtig mange typer af stillinger.

Hvem sagde autist?

I 1988 havde Barry Levinsons film *Rain Man* med bl.a. Dustin Hoffmann premiere. Selvom det er tvivlsomt, hvor vidt Hoffmanns karakter vitterlig er autist, var filmens popularitet medvirkende til, at mennesker med god hukommelse eller udpræget ordenssans i den daglige jargon undertiden fik betegnelsen »autist« hæftet på sig. I den såkaldte sorte skole, dvs. Folkeskolen før cirka 1970, var paratviden inden for årstal, formler, kongerækker m.m. yderst nyttig. Der er intet galt med paratviden, i særdeleshed ikke, når den kan sættes ind i en relevant sammenhæng og ikke blot er en brugbar færdighed i et slag *Trivial Pursuit*. Der er heller ikke noget galt i at vide noget for ens egen fornøjelses skyld.

Sunde interesser

Visse interesser nyder større status end andre. Interesserer man sig for visse »smallere« emner, havner man nemt i kategorien nørd. Hvornår er et emne »bredt« nok til at undgå betegnelsen »nørde«? Et muligt svar er, at et fagområde skal kunne omsættes til noget praktisk eller dyrkes i fællesskab med andre.

Viden om naturvidenskab og IT er særdeles nyttigt, selvom eksperterne inden for begge områder, risikerer at blive kaldt nørder. Ingen studser over det midaldrende par med en dyb og meget udvendig interesse for kunst, rødvin og rejser til rejsemål uden for Harzen, Mallorcas kyststrækninger og Thailand. En dreng med indgående kendskab til engelsk fodbold bliver sjældent kaldt nørd, men er blot en rask dreng. En bred viden om kultur og fodbold kræver fordybelse og engagement, ligesom det kræver fordybelse og sans for detaljer at blive en dygtig håndværker eller sportsmand. Hvem eller hvad afgør, hvad der er en acceptabel interesse, og hvad der ikke er? Eller hvornår er man nørd, og hvornår er man fritaget for betegnelsen? Der er således et skel mellem interesser, der anses for at være »nørdede« og de mere almindeligt og socialt accepterede interesseområder. Øjensynligt er tendensen, at de interesser, man dyrker i fællesskab med andre, anses for almindeligt accepterede, hvorimod smallere interesser, der kan dyrkes individuelt og oftere tiltrækker mere indadvendte mennesketyper, er »nørdede«. Hvis man stortrives i sit eget selskab uden konstant behov for at indgå i et larmende fællesskab, opfattes man undertiden som sær. De fleste kender vanskelighederne ved at begrænse sin talestrøm og begejstring, når ens yndlingsemne en sjælden gang kommer på banen. Eks-



Er man en nørd, fordi man fordyber sig i gulnede århundredgamle håndskrevne dokumenter i lokalarkivet for Helsingør Kommune?

Fotografi: Lars Bjørn Madsen 2013.

perten, der benytter enhver lejlighed til at bringe sin »smalle« interesse ind i samtalen, skal nok blive korrigeret af sit sociale netværk. Hendes viden om et »smalt« emne har måske ikke stor samfundsmæssig betydning, men det har en indgående viden om engelsk fodbold eller vin fra lige præcis den sydvendte skråning i Bourgogne ret beset heller ikke. Overordnet er det godt at interessere sig for noget og dygtiggøre sig, så længe man ikke skader sig selv eller andre.

Fordybelsen

Hvorfor slutter man, at mennesker, der dyrker en bestemt gruppe interesser, må være socialt handicappede? Et bud er, at når man fordyber sig i et stof, må man nødvendigvis sidde i ro. Ro fordrer, at man sidder alene. Sidder man alene, er det nok fordi man er tvunget ind i ensomheden fra valgt af the in crowd. Nej, der kommer ikke meget godt af ensomhed. Derimod er der intet i vejen med den selvvalgte »alene-hed«. At trække sig tilbage med sine interesser er til glæde og fornøjelse for mange. At gå i dybden, søge mindfullnes og retræte er populære modtræk til den hyppigt omtalte noget-så-stressede tilværelse, som mange føler sig fanget i. Barnet, der med jævne mellemrum trækker sig tilbage fra fællesskabet, bliver betragtet som indadvendt, hvilket af nogle anses for at være et problem. Dette barn vælger alene-heden for at samle fornyet energi til en ny tårn i fællesskabets rammer. Andre samler energi gennem fællesskabet. De fleste mennesker praktiserer begge typer adfærd.

Hvorfor må man ikke være ekspert?

En nørd kan således være et fagligt dygtigt, ambitiøst og omhyggeligt menneske. Hvorfor omtales han eller hun med et lettere negativt ladet ord som nørd? Janteloven har med rette fået skyld for meget og står her som mistænkt for tendensen med at kategorisere eksperter som nørder og for, at kompetente mennesker undskylder sig med at være nørder. Det synes lettere at være misundelig på den fagligt dygtige, frem for at lade hende eller ham formidle sin viden. Først og fremmest er det forældrene, der skal lære deres børn glæden ved at lære og blive dygtig til noget. Grundskolen bør derefter stå klar til at rumme og stimulere de fagligt dygtige elever.

Vi har brug for eksperterne!

Vi har brug for nørder, eller rettere fagligt kompetente, detaljeorienterede og ikke mindst engagerede eksperter. Ifølge vores folkevalgte politikere er viden landets væsentligste råstof. Det er næppe viden om kvalifikationskampe og rødvin, der her tænkes på, men snarere den hårde og præcise naturvidenskabelige viden og færdigheder, der efterspørges. Det er problematisk, at fagligt ambitiøse og detaljeorienterede mennesker kategoriseres med det tvetydige ord »nørd«. Hvor ville videnskaben være, hvis ingen havde sat sig ned for at fordybe sig og blive ekspert i et fag?

Er man en nørd, fordi man leder intenst efter liv på overfladen af Mars? Fotografi: NASA.



»Julekrybbe og englegardin« – for børn og forældre

Et minikonfirmandprojekt i Sct. Mariæ Kirke

Nu nærmer tiden sig, hvor vi pynter op til jul og blandt andet laver julekrybber. Det er en hyggelig tradition. Så velkommen i Sct. Mariæ Kirke, hvor I kan være med til at lave jeres egen julekrybbe.

Samtidig skal vi lave et – tør vi godt sige – eksklusivt englegardin. Det skal udsmykke kirken i juletiden helt frem til helligtrekonger. Det hele foregår under vejledning af billedkunstner Inger Winther.



Datoerne er den 26. november og den 3. december kl. 16.00-19.30, og vi byder på julegodter og aftensmad. Den 18. december er der festgudstjeneste kl. 10.00, hvor vi viser julekrybberne og englegardinet frem, og derefter kan I få julekrybberne med hjem.

»Julekrybbe og englegardin« er for børn mellem 8-10 år og deres forældre.

Tilmelding senest den 10. november til kirkekontoret, Sct. Annagade 38.

Tlf.: 49 21 17 74. Mail: kanb@km.dk

For mere information kontakt Kirsten Grønbech, 49 21 05 51 eller Jørgen Ingberg Henriksen, 21 68 93 28

JIH og KEG

AFSKED MED PIGEKORET OG SPIREKORET

Sct. Mariæ Kirkes menighedsråd har i samråd med organisten besluttet, at vi ikke længere skal have et pigekor og spirekor tilknyttet kirken. Det betyder, at der ikke bliver nogen ny sæsonstart i september, som vi er vant til.

Der har været en af de gode traditioner i kirken, at der har været tilknyttet pigekor. En tradition, der strækker sig langt tilbage. Men tiderne ændrer sig, og der har i de senere år ikke været den samme stabile tilslutning til pigekoret, som vi kunne ønske. En af kerneopgaverne for pigekoret har været at medvirke ved kirkens højmesse en gang om måneden. Det har også knebet med at få samlet tropperne til denne særlige opgave. Efter grundige overvejelser, mener vi derfor ikke, at der i øjeblikket er basis for at opretholde dette undervisnings-tilbud ved Sct. Mariæ Kirke.

Men det behøver ikke at betyde et endegyldigt farvel. Hvis det på et senere tidspunkt viser sig, at der er basis for igen at have et pigekor tilknyttet kirken, vil vi selvfølgelig overveje denne mulighed.

Sct. Mariæ Kirkes menighedsråd og organist Søren Gleerup Hansen

Et billede kan sige mere end tusinde ord

*Kristen billedkunst gennem tiderne.
Til opbyggelse og til udfordring.*

Lørdag den 22. oktober
kl. 11-13 i Lazarussalen.
Ved Jørgen Ingberg Henriksen



Et billede kan sige mere end tusinde ord, siger et gammelt ordsprog; set med mine øjne er det ganske sandt. Et maleri af lam, er ikke blot et billede af lam, det er meget mere, og det kan fortælle mange historier. Det er for mig det fascinerende ved billeder, at de netop ofte er fler-tydige. At der kan være mange lag i et billede. Et billede fordrer/forventer noget af sin beskuer. Du skal se og se og se. Beskrive og fortælle dig selv, og hvad du ser. Kirken og de kristne har igennem tiderne brugt billeder flittigt. Til andagt. Til lovsang. Til trøst og håb, som billederne i de romerske katakomber fra det 3.-4. århundrede. Man har benyttet billeder til ren og skær propaganda og til forsvar og fejring af dogmer. Billeder er blevet og bliver brugt pædagogisk til oplæring i tro og fromhed. Og så er der billeder, der bliver brugt til kritik af kirken og kristendommen. Provokerende og satiriske billeder, der for de flestes vedkommende langt fra kun er tænkt som ren provokation, men som en saglig kritik og en udfordring af den herskende opfattelse af tro og kristendommen.

BABYSALMESANG

I efteråret begynder babysalmesang tirsdag den 6. september kl. 11 i kirken. Her mødes forældrene (eller bedsteforældrene) og deres babyer i kirkerummet til sang og bevægelse. Der synges salmevers, leges sanglege og dances. Det er tydeligt, at børnene lytter, ser og mærker alt det, der foregår omkring dem, og det er netop hovedtanken med babysalmesang, at børnenes koncentrationsevne og musikalitet styrkes.

Der er et forløb på 12 gange i Sct. Mariæ Kirke tirsdage kl. 11-12, og det er Pernille Manly Larsen, der leder forløbet. Det koster 200 kr. at deltage, og inkluderet i prisen er et eksemplar af "Min første salmebog".

Tilmelding til Kirsten Grønbech på 49 21 05 51 eller keg@km.dk

KEG



Følg Sct. Mariæ Kirke på

facebook

facebook.com/sctmariaekirke



Tirsdag den 6. september kl. 11.00:

Babysalmesang begynder igen*

Tirsdag den 13. september kl. 19.00:

Orienteringsmøde vedr. menighedsrådsvalg*

Onsdag den 14. september kl. 12-14:

Frokostmøde. Carina Wölk om Opstandelse*

Lørdag og søndag den 24. og 25. september:

Høstvandring*

Fredag den 30. september kl. 19.00:

Kulturnat med rundvisning og koncert*

Lørdag/Søndag den 1. og 2. okt. kl. 16:

Koncert med Christian IV Vokalensemble*

Lørdag den 8. oktober kl. 10-11.30:

Bibelvandring begynder*

Søndag den 9. oktober kl. 11.15:

Menighedsmøde efter højmessens*

Søndag den 9. oktober kl. 15.00:

Koncert med blokfløjtekvartetten

In Consort*

Onsdag den 12. oktober kl. 18-20:

IKON meditativ gudstjeneste

i Domkirken: Magt*

Onsdag den 12. oktober kl. 12-14:

Frokostmøde. B.F. Nielsen om inkarnation*

Lørdag den 22. oktober kl. 11-13:

Kristen billedkunst gennem tiderne*

Søndag den 6. november kl. 15.00:

Allehelgens søndag i Kronborg Slotskirke*

Onsdag den 9. november kl. 18-20:

IKON meditativ gudstjeneste

i Domkirken: Afmagt*

Onsdag den 9. november kl. 12-14:

Frokostmøde. B.Lenau Henriksen om næstekærlighed*

Lørdage den 16. nov. og 3. dec.:

»Julekrybbe og englegardin«*

Onsdag den 14. december kl. 18-20:

IKON meditativ gudstjeneste

i Domkirken: Kærlighedens magt*

Noter

MENIGHEDSRÅDSMØDER

Alle møder er offentlige og afholdes kl. 19.30 i foredragssalen.

Dagsordenen kan normalt ses på kirkens hjemmeside fra søndag før mødets afholdelse.

Referatet vil normalt være tilgængeligt på hjemmesiden senest søndag efter mødets afholdelse.

Ordinære rådmøder afholdes kl. 19.30 på følgende dage:

Tirsdag den 6. september

Tirsdag den 11. oktober

Tirsdag den 8. november

Tirsdag den 6. december

Tirsdag den 10. januar

Tirsdag den 21. februar

Tirsdag den 28. marts

KIRKEBIL

For gangbesværede er det muligt at bestille kirkebil for at deltage i søndagens gudstjeneste. Man bestiller en taxa via Movias Flextur-ordning, betaler selv og får en kvittering, som så refunderes af kordegen.

Movias Flextur-ordning tlf.: 70 26 27 27.

HJEMMEALTERGANG

Er man forhindret i at komme til gudstjenesterne i kirken, er man velkommen til at kontakte en af præsterne og aftale en hjemmealtergang. Vi hører også gerne om syge og ensomme, som trænger til besøg.

Gudstjenester

Kronborg Slotskirke

4. september, 15. s. e. Trin.

kl. 8.30 Kirsten Evald Grønbech

2. oktober, 19. s. e. Trin.

kl. 8.30: Kirsten Evald Grønbech

6. november, Allehelgen

kl. 15.00: Kirsten Evald Grønbech
og Jørgen Ingberg Henriksen

4. december, 2. s. i Advent

kl. 8.30 Kirsten Evald Grønbech

Sct. Mariæ Kirke

28. august, 14. s. e. Trin.

Høstgudstjeneste

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

4. september, 15. s. e. Trin.

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

11. september, 16. s. e. Trin.

kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen

18. september, 17. s. e. Trin.

kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen

25. september, 18. s. e. Trin.

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

2. oktober, 19. s. e. Trin.

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

9. oktober, 20. s. e. Trin.

kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen

16. oktober, 21. s. e. Trin.

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

23. oktober, 22. s. e. Trin.

kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen

30. oktober, 23. s. e. Trin.

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

6. november, Allehelgen

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

13. november, 25. s. e. Trin.

kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen

20. november, sidste s. i Kirkeåret

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

27. november, 1. s. i Advent

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

4. december, 2. s. i Advent

kl. 10 Kirsten Evald Grønbech

11. december, 3. s. i Advent

kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen



Gudstjenester på Grønnehaven

Hver tirsdag kl. 14.00

Gudstjenester på Birkebo

Onsdag d. 31. august kl. 14.30

Kirsten Evald Grønbech

Onsdag d. 28. september kl. 14.30

Kirsten Evald Grønbech

Onsdag d. 26. oktober kl. 14.30

Jørgen Ingberg Henriksen

Onsdag d. 23. november kl. 14.30

Kirsten Evald Grønbech

Musik i Sct. Mariæ

Kulturnat med rundvisning og koncert

Fredag den 30. september kl. 19.00 og 20.30

Sct. Mariæ Kirke byder på en spændende rundvisning ved Bent Nielsen kl. 19.00 og koncert i kirken kl. 20.30 med sopranen Pernille Manly og organist Dunja Lundberg. De to damer byder på en stemningsfuld koncert af 25 minutters varighed. Musik af bl.a. Bach, Haydn, Händel, Franz Schubert, Grieg, Weyse og Carl Nielsen.



Lørdag og søndag den 1. og 2. oktober kl. 16.00:

Koncert i Kronborg Slotskirke med Christian IV Vokalensemble.

I 2016 er det 400 år siden, at William Shakespeare (1564-1616) døde og 450 år siden, at Carlo Gesualdo (1566-1613) fødtes. Disse to jubilare fejres naturligvis mange steder – men hver for sig. Christian

IV Vokalensemble har imidlertid besluttet at bringe dem sammen, i et unikt dramatisk-musikalsk møde mellem Shakespeares drama "Vintereventyret", foredraget af dramaturg Mette Borg, og Gesualdos madrigaler og motetter, fremført af de otte sangere fra Christian IV Vokalensemble og deres dirigent Ruben Munk.

Billetter á 120 kr. ved indgangen fra kl. 15.30 eller på billetto.dk

Søndag den 9. oktober kl. 15.00:

Koncert med blokfløjtekvartetten "In Consort". "In Consort" er et ensemble som består af de fire blokfløjtespillere: Gertie Johnsson, Pernille Petersen, Dorte Lester Nauta og Pernille Ebert Spissky.





De fire musikere, der alle er uddannet på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium med efterfølgende studier i Europa og USA, har for længst markeret sig både i det danske og udenlandske musikliv. Kvartetten spiller først og fremmest musik fra renæssancen og barokken, men krydrer desuden koncerterne med musik fra vor tid. Blokfløjterne er kopier af original-

instrumenter. ”In Consort” betyder, at følges ad i enighed og harmoni. Der er lagt op til en spændende og sprudlende koncert.

Ved koncerten bliver der spillet værker af bl.a. G. Ph. Telemann, J. S. Bach og Antonio Vivaldi.



Søndag den 6. november kl. 15.00:

Allehelgenssøndag holder vi traditionen tro en stemningsfuld andagt i Kronborg Slotskirke. Gennem tekster, musik, lystænding, salmer og oplæsning af de dødes navne, fejrer vi Allehelgenssøndag. Ved andagten medvirker sognets præster, organist og kor samt fløjtenisten Winnie Bugge Frandsen. Sammen med Sct. Mariæ Kirkes organist, spiller hun stemningsfuld og meditativ musik til Allehelgen af Jehan Alain, J. S. Bach og J. P. E. Hartmann.

Organist Søren Glerup Hansen

Sct. Mariæ Kirkes app

Sct. Mariæ Kirke har en mobilapplikation, som kan anvendes på smartphones (iPhone og mobiltelefoner med Androids styresystem).

Via app'en kan man hurtigt danne sig overblik over kommende gudstjenester

og en detaljeret oversigt over kommende arrangementer i kirken.

App'en er gratis, og den kan downloades fra både App Store og Google play.



IKON

– meditative gudstjenester i Domkirken

Ikon betyder billede, og den ortodokse kristne tradition forstår de malede ikoner som indgange til Guds nærvær og åbenbaring.

Meditationen giver plads til mange tanker i kirkens højloftede rum, og samtidig bindes tankerne til Guds barmhjertighed og omsorg.

Kirsten Winther, Bo Grønbech og Kirsten Grønbech inviterer til meditation, altergang og efterfølgende samtale, hvor vi i fællesskab sætter ord på tro, dagliglivets troserfaringer og eksistens ud fra gudstjenestens tema. Vi bruger bibelske tekster i gudstjenesten, og musikken har en aktiv rolle.

IKON er onsdage i Domkirken, kl. 18-20:

12. oktober: Magt

9. november: Aftag

14. december: Kærlighedens magt

Bagefter serveres suppe, brød og kaffe. Pris. 20 kr. Tilmelding til maden senest mandagen før til Kirsten Winther eller Kirsten Grønbech.

Der er folder i kirken om IKON.

KEG

Høstvandring

Vandring og besindelse – glæde, overskud og forråd

**lørdag den 24. og søndag
den 25. september 2016**

Kirsten Winther fra Helsingør Domkirke og jeg inviterer til to dage, hvor vi går sammen. Undervejs besinder vi os på høsttemaer som modenhed, vækst, forråd, overskud, hvile og glæde – med afsæt i den kristne tro.

Vandringerne er ca. 10 km. hver dag, og vi går en rute i områdets vekslende og dejlige natur. Turene udgår fra Sct. Mariæ Kirke eller Domkirken. Vi vender tilbage til kirkerne, hvor vi hører musik eller holder andagt og samtaler. Undervejs går vi ind imellem i stilhed.



Vi bruger bibelske tekster til at åbne ind til vandringens temaer med og vi deler hinandens indtryk, erfaringer og indsigter. Denne gang vil søndag morgens gudstjeneste være en del af turen.

Vi sørger for aftensmad lørdag. Deltagerne medbringer selv madpakke og andre fornødenheder til dagen.

Eneste betingelse for at deltage, er at man kan gå turen.

Tilmelding og nærmere oplysninger: keg@km.dk eller 49 21 05 51.

Pris for deltagelse er 50 kr. til aftensmad, som betales ved tilmelding.

Der ligger en folder i kirken om vandringen.

Kirsten Evald Grønbech

Bibelvandring

– begynder 8. oktober

En læse- og samtalevandring gennem bibelen

I et samarbejde med Helsingør Aftenskole og vore kolleger Kirsten Winther, Anne Sofie Grandorf og Troels Bak Stensgaard inviterer vi alle interesserede til sammen med os at tage en læse- og samtalevandring gennem bibelens mange skrifter og landskaber. Vandringen begynder den 8. oktober 2016 og slutter den 16. december 2017.

I 1517 startede Martin Luther reformationen i Wittenberg, og et af de mange resultater af hans arbejde er jo, at bibelen blev oversat til folkesprogene, så alle kan læse med, fortolke og gå i dialog med bibelen og dens tanker.

Når vi går omkring Kronborg, så bevæger vi os igennem et landskab med store udsyn og samtidig et væld af detaljer, hvis man bøjer sig ned og berører slottets mursten eller den lyserøde engelskræs på voldene. På turen går vi gennem landskabet – eller går det gennem os og berører vore sanser, lufter vore tanker og bringer indtryk med fra andre strande?

Sådan en tur er bibelvandringen, og vi vil gå vejen sammen, dele læsefrugter med hinanden undervejs og møde bibelens ord og tanker.



Vi læser bibelen efter Bibelselskabets nye oversættelser, hvor de findes – og ellers læser vi efter 1992-oversættelsen. Disse nye oversættelser kan i begrænset omfang lånes ved henvendelse til underviserne.

Gennemgangen er lagt an på, at deltagerne har læst de tekster, som behandles.

Fortsettes næste side

De 19 mødegange foregår i Laxmandssalen, Vor Frue Kloster i Helsingør, lørdage kl. 10 – 11.30. Tilmelding til bibelvandring sker til Helsingør Aftenskole, tlf. 4921 2525 eller kontoret@helsingor-aftenskole.dk

Prisen for kurset er 500 kr. for hele forløbet, og 175 kr. pr. halvår, hvis man gerne vil dele betalingen op.

Der ligger en folder i kirken om bibelvandringen. I denne og på kirkens hjemmeside er der også mødedatoer og en læseplan.

Jørgen Ingberg Henriksen og Kirsten Evald Grønbech

Frokostmøder i efteråret 2016



Efterårets temaer er valgt, fordi de udgør kernepunkter i kristendommen. Hvad siger kristendommen om opstandelse? Det tema har været fremme i medierne og været drøftet livligt, og vi vil gerne bidrage til den drøftelse. Hvad er inkarnation? For at svare på det spørgsmål, må man også ind i kristendommens kerne, for hvad betyder det, at Gud blev menneske? Og endelig så er næstekærligheden for mange danskere det allervigtigste punkt i kristendommen. Men hvem omfatter næstekærligheden? Vi har bedt kloge folk om at forholde sig til de tre kernepunkter i efterårets program og gøre os klogere på, hvad kristendom er.

14. september kl. 12-14: Sognepræst Carina Wölk taler om **Opstandelse**

12. oktober kl. 12-14: Dr. theol. Bent Flemming Nielsen taler om **Inkarnation**

9. november kl. 12-14: Tidligere korshærschef Bjarne Lenau Henriksen taler om **Næstekærlighed**

14. december kl. 12-14: Kirsten Grønbech og Jørgen Ingberg Henriksen vælger julesange, som vi hører om og synger sammen. Der bliver også en lille julefortælling og lidt godt til frokosten.

Ved alle møderne varer foredraget ca. 1 time, hvorefter vi spiser frokost sammen. Der er foretaget en regulering af prisen for frokosten, således at den nu koster 30 kr. Møderne afholdes i Laxmandssalen, hvor der er plads til 80 mennesker. Vi beder om forståelse for, at vi ikke kan lukke flere ind på grund af brandmyndighedernes anvisninger. Vi dækker op til 59 personer og stiller ekstra stole op, så man også kan høre foredraget uden at spise med. Det er gratis at høre foredraget.

KEG

Menighedsmøde

søndag den 9. oktober 2016

Menighedsrådet indkalder hermed til det årlige menighedsmøde søndag den 9. oktober, hvor rådet redegør for sidste års regnskab og det kommende års budget. Desuden orienteres der om rådets dispositioner med hensyn til økonomi og aktiviteter i årets løb, samt om aktuelle planer for 2017. Under mødet er der mulighed for at stille spørgsmål og komme med idéer. Til menighedsmødet har alle medlemmer af folkekirken i sognet adgang. Mødet holdes i Lazarussalen i Vor Frue Kloster kl. 11.15 i forlængelse af højmessens, og der bliver et let traktement undervejs. Tilmelding er ikke nødvendig. Endelig dagsorden for mødet kan ses på kirkens hjemmeside fra medio september.

Med venlig hilsen
menighedsrådets formand

ORIENTERINGSMØDE

den 13. september 2016 forud for menighedsrådsvalget

Forud for valg til menighedsråd tirsdag den 8. november 2016 afholder Sct. Mariæ Sogns Menighedsråd et orienteringsmøde i Lazarussalen i Vor Frue Kloster, Sct. Anna Gade 38 tirsdag den 13. september 2016 kl. 19.00.

På dette møde vil menighedsrådet gøre rede for dets arbejde siden seneste menighedsrådsvalg og orientere om kommende opgaver. Reglerne for opstilling af kandidater til valget vil blive gennemgået ved orienteringsmødet.

Umiddelbart efter orienteringsmødet afholdes et opstillingsmøde, hvor der vil blive forsøgt opstillet en eller flere kandidatlistes. Der skal vælges i alt 8 medlemmer til menighedsrådet i Sct. Mariæ Sogn.

Valgbestyrelsen

Fælles kirkekalender



Kirkekalenderen for Helsingør Domprovsti er dels oprettet for, at domprovstiets folkekirker ved planlægning af arrangementer nemt kan få overblik over arrangementer i f.eks. nabosognene og dels for, at kommunens borgere og turister nemt kan få et samlet overblik over kirkernes arrangementer.

I kalenderen kan man på en given dato på samme side se samtlige arrangementer i Helsingør Kommunes folkekirker, der skønnes at have interesse ud over sognegrænsen.

Kalenderen finder du på www.kirkekal.dk

Tilbage til pastor Johannes Dalsager

af John Zilmer

Efter den lille afstikker om den nyrestaurerede altertavle og det nye alterbord vender jeg tilbage til pastor Dalsager. Otte dage efter besættelsen måtte Dalsager tage imod to bevæbnede tyske feltpræster, en katolsk og en protestantisk, fra de tyske tropper, der på det tidspunkt havde indtaget Kronborg, hvor naziflaget nu vajede.

De to feltpræster krævede høfligt men meget bestemt, at Sct. Mariæ Kirke skulle stilles til rådighed for de tyske militærgudstjenester. De vidste åbenbart, at Sct. Mariæ havde været tysk kirke. Dalsager kontaktede biskop Fuglsang-Damgaard, der gav tilladelsen under forudsætning af, at det ikke betød indgreb for de danske gudstjenester. Den første tyske militærgudstjeneste skulle finde sted den 21. april 1940. Det blev bestemt ingen succes, for selv om feltpræsten Otto Mohr havde forventet en stor deltagelse, kom der kun 15 personer, og dem havde han så at sige hentet ind med tvang fra gaden. Der blev yderligere forstyrrelse af tjenesten, fordi tre af soldaterne midt under den første salme forlod kirken og gik hen til den katolske kirke. Ved de følgende gudstjenester mødte mandskabet ”frivilligt, men under kommando”. Sommetider mødte de bevæbnede og iført stålhelme. Det generede naturligvis pastor Dalsager, ligesom han var utilfreds med, at de tyske feltpræster havde pistol i bæltet foran alteret. Det varede til efter sommeren 1941, hvorefter de tyske feltpræster mødte i hvert fald synligt ubevæbnede, efter at pastor Dalsager med sit liv som indsats ville indestå for deres sikkerhed. Hvordan han ville opfylde dette løfte, melder historien intet om, men han fik sin vilje.

Efter besættelsen 9. april 1940 blev det forbudt for danske foreninger at bære deres faner på gaden. Derfor stillede spejderne i Helsingør deres fane ind i Sct. Mariæ Kirke.

På Christian den X's 70-års fødselsdag den 26. september 1940 blev fanen foldet ud fra Frederik III's kongepulpitur, og her sad den under den tyske besættelse som et tydeligt tegn på, at Sct. Mariæ Kirke var dansk.

De tyske soldatergudstjenester gav et ejendommeligt spejlbillede af krigens gang. I begyndelsen triumferede forgudelsen af ”Der Führer”, men som krigen trak i langdrag og medførte større og større tab ved fronten, og ikke mindst som følge af de voldsomme allierede luftangreb mod de tyske storbyer blev den afløst af en forsynstro, og der blev henvist til skæbnen. Et vendepunkt blev nået ved gudstjenesten den 22. oktober 1944, da den tyske præst valgte at tale over Johannes' ord: ”I Verden have I trængsel, men være frimodige, jeg har overvundet Verden”. Præsten havde før gudstjenesten stået og grædt i sakristiet, fordi hans hjem i Dresden var blevet bombet i ruiner, og han intet vidste om sin families skæbne. Deltagerne i de tyske gudstjenester fik efterhånden ansigter, der var som skåret i træ af sorg og uvished.

Den 8. april 1945 blev den sidste tyske militærgudstjeneste afholdt i Sct. Mariæ. Præsten var en ung marinepræst, der var meget forbavset over, at der var 400 fremmødte soldater, hvoraf over 100 gik til alters. Det var en stor overraskelse for den tyske præst, der fortalte pastor Dalsager, at de færreste havde haft religionsundervisning i skolen. Soldaternes ydre viste alvoren i tyskernes situation: Mange var sårede, de var alle modløse og lurvet klædte. Tiden for fornyet tysk kirkegang i Sct. Mariæ Kirke var ved at løbe ud. Efter besættelsen fik spejderne deres fane tilbage, men til minde om fanen i kirken skænkede menighedens kvinder, som en tak til Gud, fordi kirken var blevet skånet under krigen, den silkefane, der nu står i nordre sideskib helt oppe mod øst i hjørnet mod alteret.