

SCT. MARIÆ SOGNS KIRKEBLAD



Nr. 4 2016

Sct. Mariæ Sogns Kirkeblad

Nummer 4/2016 December-Januar-Februar 32. årgang

Udgives af Sct. Mariæ Sogns menighedsråd og postomdeles gratis til alle husstande i Sct. Mariæ Sogn. Udkommer 4 gange om året. Redaktion: Kirsten Evald Grønbech, Jørgen Ingberg Henriksen, Peter Borring og Peter Christiansen (ansvh.). Layout: Lars Bjørn Madsen. Tryk: Nofoprint, Helsingør. E-mail: kirkebladet@sctmariae.dk.

Åbningstider

Kirkekontoret:

Indtil 1. december:

Tirsdag-fredag kl. 9-12;
tirsdag tillige kl. 16-18

Fra 1. december:

Tirsdag-fredag kl. 10-13;
tirsdag tillige kl. 16-18

Kirken:

Tirsdag-søndag (mandag lukket)
16/5-15/9: Daglig kl. 10-15
16/9-15/5: Daglig kl. 10-14

Menighedsrådets sekretariat

v/ Peter Christiansen, Sct. Mariæ Kirke
Sct. Anna Gade 38, 3000 Helsingør
Telefon: 4921 0048
e-mail: sekretariatet@sctmariae.dk

Sognets hjemmeside:

www.sctmariae.dk

Her findes bl.a. oplysninger om arrangementer og aktiviteter i kirken, f.eks. gudstjenester, foredrag og koncerter. Der findes også mange praktiske oplysninger om, hvad man skal foretage sig i forbindelse med anmeldelse af en fødsel, foretagelse af vielse mv. Hjemmesiden, der løbende opdateres, er et udmærket supplement til kirkebladet, idet den omtaler arrangementer, der er fastlagt efter kirkebladets deadline samt oplyser om evt. ændrede eller aflyste arrangementer.

Forsidebilledet

Helligtrekonger hos Herodes og hos Maria med Jesusbarnet. Illustration i manuskript fra det 12. århundrede.

Kirkekontoret

Kordegne Karina Boesen
Sct. Anna Gade 38, 3000 Helsingør
Telefon: 4921 1774
e-mail: kirkekontoret@sctmariae.dk
Kontortid: Se spalte t.v. på denne side.

Sognepræst

Kirsten Evald Grønbech
Sct. Annagade 40 a, 3000 Helsingør
Telefon: 4921 0551
e-mail: keg@km.dk
Træffes bedst tirsdag-fredag kl. 10-11
Torsdag tillige kl. 17-18

Korshærspæst

Jørgen Ingberg Henriksen
Stjernegade 16 g, 1.th. 3000 Helsingør
Træffes onsdag mellem kl. 10-11 eller på
tlf: 2168 9328 alle ugens hverdage undt.
mandag. e-mail: jih@km.dk

Kirketjener

Helle Hansen
Blishøj 10, 1.tv., 3000 Helsingør
Telefon: 2654 2200
e-mail: kirketjener@sctmariae.dk

Organist og kantor

Søren Gleerup Hansen
Bogensegade 11, 2., 2100 København Ø
Tlf. 3543 2441 - mobil 2021 4716
e-mail: organisten@sctmariae.dk

Kirkeværge

Peter Christiansen
Gl. Hellebækvej 27, 3000 Helsingør
Telefon: 2094 7457
e-mail: kirkevaergen@sctmariae.dk

Menighedsrådsformand

Birthe Zetterwall Sørensen
Sophie Brahes Gade 10, st., 3000 Helsingør
Telefon 4926 2674
e-mail: formanden@sctmariae.dk

»Julen varer li' til....«

*Nu' det jul igen,
og nu' det jul igen,
og julen varer li' til påske.
Nej det' ikke sandt,
nej det' ikke sandt,
for ind imellem kommer fasten*

af Jørgen Ingberg Henriksen



Hvor længe varer julen?

Den varer ikke til påske, for fasten kommer imellem.

Og det ville hellere ikke være til at holde ud at se på julepynt og spise julemad og knas helt til påske. Man ville blive rummeltyk. Og julen varer mere end længe nok og koster allerede mange penge.

Varer julen så helt til fastelavn? Nej, det ved selv børnene. Og julen ville heller ikke se særlig køn ud, for juletræet ville stå i stuen uden en eneste grøn grannål.



En ren brandfælde.

Men hvor længe så? Mange mener, julen er forbi 2. juledag, for mange af os er slidt helt ned i vort forhold til julen. Vi har set adskillige julekalendere. Købt og fået vores gaver. Spist og drukket. Vi længes efter hverdagen. Men julen varer længere end til 2. juledag. Måske slutter den til nytår? Nej, julen varer li' til helligtrekonger den 6. januar, og når vi har sunget »Dejlig er den himmel blå«, er julen endegyldigt forbi for denne gang.

Jeg husker det tydeligt. Helligtrekongersaften fandt mor den gamle helligtrekonger-lysestage frem, og når de tre lys var brændt ned, blev julepynten pillet ned, pakket i kasser og kom op loftet. Juletræet blev med stor forsigtighed, for at undgå alt for mange grannåle på gulvet, båret ned i skraldekælderen.

Bang!

I gamle dage var det en tradition at tænde et helligtrekongerslys (billedet til venstre) den 5. januar om aftenen. Det er vist igen blevet lidt moderne. Når vægerne i det tredelte lys mødtes, blev en lille smule indstøbt krudt antændt, og så sagde det bang. Knaldet slukkede flammen og markerede, at nu var julen forbi.

Den gamle tradition med at tænde et trearmet lys helligtrekongersaften for at markere julens afslutning, var blot et af elementerne i de mange forskellige folkelige fester, der indtil midten af 1800-tallet blev fejret over hele landet. I middelalderen spillede helligtrekonger en stor rolle, både folkeligt og kir-



Hieronymus Bosch, De hellige tre kongers tilbedelse, detalje. Ca. 1510.

keligt. Man klædte sig ud og gik i optog gennem byens gader efter en stjerne, der blev båret på en høj stage. I begyndelsen førte præster og andre gejstlige an i optoget, som endte i kirken, hvor der efterfølgende blev afholdt en »stjernemesse«. Da reformationen i 1536 blev indført i Danmark, blev alle de katolske skikke smidt ud på gaden. Men de kom ikke til at blive liggende på gaden, som skarn, der skulle trædes ned. De blev samlet op og videreført i en mere folkelig skikkelse og udvidet med et utal af lokale variationer. Det blev for eksempel almindeligt, at fattige og studerende kunne gå i optog syngende fra hus til hus for at tjene lidt håndører.

Efterhånden blev helligtrekonger-festerne lidt for livlige. Der blev drukket tæt, når de udklædte konger var på rundtur gennem byen. Flere steder blev der så meget gang i gaden, at festlighederne i løbet af 1800-tallet blev forbudt.

Med indførelsen af juletræet blev det tilføjet, at der ville komme sorg over det hjem, hvor der ikke stod et pyntet juletræ denne aften. Gad vide om denne tradition spøjte i mit barndomshjem!

Var de tre?

Intet sted i Ny Testamente står der noget om, at der lige præcis skulle være tre vise mænd. Matthæusevangeliet fortæl-

ler bare om »vise mænd fra Østerland«, men intet om, hvor vidt de var hellige, eller om de var konger og at der var tre af dem. Og de hedder heller ikke noget hos Matthæus. De var blot nogle ukendte anonyme vise mænd/astrologer fra østerland, der drog i verden ud på stand. Så hvorfor lige tre vise mænd? Det er noget, senere tider har tildiget fortællingen. De kommer med tre gaver: guld, røgelse og myrra, og så ligger det lige til højre fod, at der nok har været tre vise mænd. Der en grund mere. Man kendte dengang tre verdensdele: Asien, Afrika og Europa, og man forestillede sig så, at de vise mænd repræsenterede hver sin verdensdel. Af den grund bliver den ene af de tre traditionelt fremstillet, som afrikaner, som man kan se på billedet herover. Hen ad vejen fik de oven i købet navne. På latin kom de til at hedde Casper, Melchior og Balthasar (se billedet side 5). På græsk kom de til at hedde noget helt andet: Apellius, Amerius og Damascus. På hebraisk blev de kaldt: Galgalat, Malgalat og Sarachin. Kært barn har mange navne.

Guld, røgelse og myrra skær var de prægtige fornemme kostbare gaver, som de vise mænd ifølge Matthæus havde med til Betlehem. Hvorfor lige de tre gaver? Det er der flere grunde til. Gaverne til Jesus bliver gennem historien tolket symbolsk. Jeg kender tre forskellige forklaringer. Den første er den teologiske. Den anden er den kirkelige. Den tredje er den pudsige, folkelige.

1. Guld skal vise hen til Jesu kongeværdighed, at han var himlens kongesøn eller den konge, Messias, som jøderne ventede på.

Røgelse er et tegn på, at Jesus var Guds

søn. Røgelse var en del af tempelkulten i Jerusalem. Myrra var en salve, der blev brugt til balsamering af de døde og viser hen til Jesu lidelse og død.

2. Guldnet er et symbol på kærlighed, røgelsen på bøn og myrraen på selvfor-nægtelse.

3. Guldnet skal befri Maria fra sin fattig-dom, røgelsen skal fjerne den fæle ube-hagelige stank i stalden, og myrraen skal give barnet stærke lemmer og uddrive de skadelige indvoldsorme.

Konger

Selv om Matthæusevangeliet ikke siger noget om, at de vise mænd skulle være konger, har man hele vejen gennem historien betegnet dem som sådan.

Dette hænger formentlig sammen med, at de vise mænds besøg hos Jesus er blevet tolket som opfyldelsen af gammel-

testamentlige Messiasforjættelser, der fortæller, at konger fra hele verden skal komme for at hylde Israels Gud:

David's salme 72:

»Konger fra Tarshish og fjerne øer skal frembære gaver, Sabas og Sebas konger skal bringe tribut. Alle konger skal kaste sig ned for ham, alle folkeslag skal tjene ham.«

Esajas kap. 60, v. 3 og 6:

»Folkeslag skal komme til dit lys og konger til din stråleglans. Kameler i mængde flokkes hos dig, dromedarer fra Midjan og Efa, fra Saba kommer de alle sammen, de bærer guld og røgelse; de forkynder Herrens pris.«

Glædelig jul og hav nu en god og velsig-net helligtrekongersaften!



»Julekrybbe og englegardin« – for børn og forældre

Et minikonfirmandprojekt i Sct. Mariæ Kirke

Nu nærmer tiden sig, hvor vi pynter op til jul og blandt andet laver julekrybber. Det er en hyggelig tradition. Så velkommen i Sct. Mariæ Kirke, hvor I kan være med til at lave jeres egen julekrybbe.

Samtidig skal vi lave et – tør vi godt sige – eksklusivt englegardin. Det skal udsmykke kirken i juletiden helt frem til helligtrekonger. Det hele foregår under vejledning af billedkunstner Inger Winther.

Datoerne er den 26. november og den 3. december kl. 16.00-19.30, og vi byder på julegodter og aftensmad. Den 18. december er der festgudstjeneste kl. 10.00, hvor vi viser julekrybberne og englegardinet frem, og derefter kan I få julekrybberne med hjem.

»Julekrybbe og englegardin« er for børn mellem 8 og 10 år og deres forældre. Tilmelding senest den 10. november til kirkekontoret, Sct. Annagade 38. Tlf.: 49 21 17 74. Mail: kanb@km.dk

For mere information kontakt Kirsten Grønbech, 49 21 05 51 eller Jørgen Ingberg Henriksen, 21 68 93 28



JIH og KEG

Fastelavn den 26. februar 2017

Traditionen tro er der fastelavnsfest i Sct. Mariæ Kirke og Vor Frue Kloster fastelavns søndag. Vi begynder med en familiegudstjeneste i kirken, og så er der tøndeslagning i fratergangene og under det store træ i Fratergården. Derefter er der fastelavnsboller og varme drikke i lokalerne. Vi holder festen sammen med Domkirken og glæder os til at se en masse udklædte børn.

Program:

Kl. 14.30: Familiegudstjeneste v/Kirsten Winther.

Kl. 15-16: Tøndeslagning og noget at styrke sig på.

KEG



Julelegat

En række legater kan søges af beboere i Sct. Mariæ Sogn. Skriftlig og begrundet ansøgning sendes til sognepræst Kirsten Grønbech, Sct. Annagade 40, 3000 Helsingør, så den er fremme senest tirsdag den 6. december. Den kan også sendes på mail: keg@km.dk med angivelse af postadresse.

KEG



Konfirmandindskrivning

Der er konfirmandindskrivning den 16. marts 2017 kl. 16-18 i Sct. Mariæ Præstegård, Sct. Annagade 40. Skoleelever, som efter sommerferien rykker op i 8. klasse, og som bor i Sct. Mariæ sogn, skal melde sig til konfirmationsforberedelsen, hvis de ønsker at blive konfirmeret. Der er konfirmation Store bededag 2018.

KEG

BABYSALMESANG

I 2017 begynder babysalmesang den første tirsdag i februar (7. februar) kl. 11-12 i kirken. Her mødes forældre (eller bedsteforældre) og deres babyer i kirkerummet til sang og bevægelse. Der synges salmevers, leges sanglege og danses. Det er tydeligt, at børnene lytter, ser og mærker alt det, der foregår omkring dem, og det er netop hovedtanke med babysalmesang, at børnenes koncentrationsevne og musikalitet styrkes.

Der er et forløb på 12 gange i Sct. Mariæ Kirke tirsdage kl. 11-12, og det er Pernille Manly, der leder forløbet. Det koster 200 kr. at deltage, og inkluderet i prisen er et eksemplar af "Min første salmebog".

Tilmelding til Kirsten Grønbech på 49210551 eller keg@km.dk

KEG



Følg Sct. Mariæ Kirke på

facebook

facebook.com/sctmariaekirke



26. nov. og 3. december kl. 16-19.30:

»Julekrybbe og englegardin«.

Torsdag den 8. december kl. 19.00:

Julekoncert med lokale kor.

Onsdag den 14. december kl. 18-20:

IKON meditativ gudstjeneste
i Domkirken: Kærlighedens magt.

Søndag den 18. december kl. 16.00:

Händels oratorium Messias i Mariæ Kirke

Søndag den 8. januar kl. 15.00:

Nytårskoncert i Sct. Mariæ Kirke.

Søndag den 29. januar kl. 16.00:

»Bach i Helsingør I«. Åbningskoncert.

Lørdag den 4. februar kl. 11-13:

Tre tiggermunkeordener og deres maler.

Tirsdag den 7. februar kl. 11-12:

Babysalmesang begynder.

Onsdag den 8. februar kl. 12-14:

Frokostmøde: Reformationens betydning.

Søndag den 12. februar kl. 15.00:

Tasteinstrumenternes historie.

Søndag den 19. februar kl. 16.00:

»Bach i Helsingør II« Sthens Kirke.

Onsdag den 22. februar kl. 18-20:

IKON med opstandelse som tema.

Søndag den 26. februar kl. 14.30-16:

Fastelavn.

Lørdag den 4. marts kl. 11-13:

Tre tiggermunkeordener og deres maler.

Onsdag den 8. marts kl. 12-14:

Frokostmøde: Luthers salmer.

Torsdag den 16. marts kl. 16-18:

Konfirmandindskrivning.

Onsdag den 22. marts kl. 18-20:

IKON med opstandelse som tema.

Søndag den 26. marts kl. 16.00

»Bach i Helsingør II« Vestervang Kirke.

Lørdag den 8. april kl. 11-13:

Tre tiggermunkeordener og deres maler.

Onsdag den 12. april kl. 12-14:

Frokostmøde: Luthers kristendoms-
opfattelse.

Noter

MENIGHEDSRÅDSMØDER

Alle møder er offentlige og afholdes kl. 19.30 i foredragssalen.

Dagsordenen kan normalt ses på kirkens hjemmeside fra søndag før mødets afholdelse.

Referatet vil normalt være tilgængeligt på hjemmesiden senest søndag efter mødets afholdelse.

Ordinære rådmøder afholdes kl. 19.30 på følgende dage:

Tirsdag den 6. december

Tirsdag den 10. januar

Tirsdag den 21. februar

Tirsdag den 28. marts

KIRKEBIL

For gangbesværede er det muligt at bestille kirkebil for at deltage i søndagens gudstjeneste. Man bestiller en taxa via Movias Flextur-ordning, betaler selv og får en kvittering, som så refunderes af kordegnen.

Movias Flextur-ordning tlf.:
70 26 27 27.

HJEMMEALTERGANG

Er man forhindret i at komme til gudstjenesterne i kirken, er man velkommen til at kontakte en af præsterne og aftale en hjemmealtergang. Vi hører også gerne om syge og ensomme, som trænger til besøg.

Gudstjenester

Kronborg Slotskirke

- 4. december, 2. s. i Advent**
kl. 8.30 Kirsten Evald Grønbech
- 24. december, Juleaften**
kl. 15 Jørgen Ingberg Henriksen
- 5. februar, 5. s. e. Helligtrekonger**
kl. 15 Kyndelmisse. Musikandagt
Kirsten Evald Grønbech & Jørgen
Ingberg Henriksen
- 5. marts, 1. s. i Fasten**
Kl. 8.30: Kirsten Evald Grønbech
- 2. april, Mariæ bebudelsesdag**
kl. 8.30 Kirsten Evald Grønbech

Sct. Mariæ Kirke

- 27. november, 1. s. i Advent**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
- 4. december, 2. s. i Advent**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
- 11. december, 3. s. i Advent**
kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen
- 18. december, 4. s. i Advent**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
- 24. december, Juleaften**
kl. 16.30 Jørgen Ingberg Henriksen
kl. 23.30 Kirsten Evald Grønbech
- 25. december, 1. Juledag**
kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen
- 26. december, 2. Juledag**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
- 1. januar, Nytårsdag**
kl. 14 Kirsten Evald Grønbech
- 8. januar, 1. s. e. Helligtrekonger**
kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen

- 15. januar, 2. s. e. Helligtrekonger**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
- 22. januar, 3. s. e. Helligtrekonger**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
- 29. januar, 4. s.e. Helligtrekonger**
kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen
- 5. februar, 5. s. e. Helligtrekonger**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
- 12. februar, s. Septuagesima**
kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen
- 19. februar, s. Seksagesima**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
- 26. februar, Fastelavnssøndag**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
kl. 14.30 Kirsten Winther
(Familiegudstjeneste)
- 5. marts, 1. s. i Fasten**
kl. 10 Kirsten Evald Grønbech
- 12. marts, 2. s. i Fasten**
kl. 10 Jørgen Ingberg Henriksen

Gudstjenester på Grønnehaven
Hver tirsdag kl. 14.00

Birkebo

- Onsdag d. 23. november kl. 14.30**
Kirsten Evald Grønbech
- Onsdag d. 21. dec. kl. 14.30**
Jørgen Ingberg Henriksen
- Onsdag d. 18. jan. kl. 14.30**
Kirsten Evald Grønbech
- Onsdag d. 15. feb. kl. 14.30**
Kirsten Evald Grønbech



Musik i Sct. Mariæ

Torsdag den 8. december kl. 19.00:

Julekoncert med lokale kor.

Søndag den 18. december

kl. 16.00:

Chr. d. IV's Vokalensemble med instrumentaler opfører Georg Friedrich Händels oratorium Messias. Dirigent: Ruben Munk. En opførelse af Händels Messias hører til en af julens gode traditioner. Kom og lyt til dette fantastiske mesterværk der blev til i en inspirationsrus på knap 3 uger. Billetter à 150 kr. ved indgangen fra kl. 15.30 eller på billetto.dk

Søndag den 8. januar kl. 15.00:

Nytårskoncert med solistklassестuderende på DKDM Richard Moore, London. Program: nordtysk barokmusik af Reinken, Bach, Buxtehude, Weckamnn og Bruhns. Koncerten afholdes i samarbejde med DKDM (Det kgl. Danske Musikkonservatorim).

»Bach i Helsingør« I (se omtale side 11)

Søndag den 29. januar kl. 16.00:

Sct. Mariæ Kirke, åbningskoncert. Søren Gleerup Hansen, orgel.

Søndag den 12. februar kl. 15.00:

Tasteinstrumenternes historie.

Koncert med den amerikanske cembalist Gilbert Martinez, som fremviser dele af sin store instrumentpark af tasteinstrumenter – clavichord, cembalo, spinet, virginal, kammerorgel osv.

Kom og lyt til god musik og hør lidt om



Richard Moore, London.



Gilbert Martinez, USA.

tasteinstrumenternes spændende historie og få en lidt anderledes koncertoplevelse. Koncerten finder sted i Laxmandssalen. Vi gør opmærksom på, at der kun er plads til et begrænset antal tilhørere.

»Bach i Helsingør« II

Søndag den 19. februar kl. 16.00:

Sthens Kirke. Søren Gleerup Hansen, orgel.



BACH I HELSINGØR

Fem orgelkoncerter med musik af Johann Sebastian Bach i anledning af reformationsjubilæet. Helsingør Domkirke Sct. Olai, Sct. Mariæ Kirke, Vestervang Kirke og Sthens Kirke.

Organist Søren Gleerup Hansen, Sct. Mariæ Kirke og Kronborg Slotskirke

Velkommen til fem orgelkoncerter med orgelmusik af Johann Sebastian Bach, spillet af Sct.

Mariæ kirkes organist Søren Gleerup Hansen på orglerne i Helsingørs kirker, Sct. Mariæ, Helsingør Domkirke Sct. Olai, Vestervang og Sthens kirker.

Konserterne spilles i perioden januar-april og udgør samlet en lille Bach-festival, der finder sted i anledning af 500-års-jubilæet for reformationens indførelse.

Konserterne er tilrettelagt således, at der præsenteres et bredt udvalg af Bachs orgelmusik, Præludium og fuga, Toccata, orgelkoraler, triosonater og koncerter. Ved afslutningskoncerten i domkirken opføres samlingen "Dritter Teil der Clavierübung" fra 1739, der er trykt og udgivet i anledning af 200-året for reformationens indførelse i Leipzig i 1539.

Bachs musik er for mange et eviggyldigt musikalsk udsagn, som man kan blive ved med at beskæftige sig med og lytte til. En dybde af melodi og harmoni, man ikke tilsvarende finder hos andre komponister. Albert Schweitzer har kaldt Bach for "den femte evangelist", og det er da også som om, at Bachs musik sammen med evangeliets ord kan udtrykke, hvad ingen af de to formår hver for sig.

Mange andre komponister har været levende optaget af at sætte det kristne evangelium i musik, men Bach vil altid være et af de meget store fyrtårne – måske det største.

Søren Gleerup Hansen

***Søndag d. 29. januar kl. 16.00:
Sct. Mariæ Kirke, åbningskoncert***

***Søndag d. 19. februar kl. 16.00:
Sthens Kirke***

***Søndag d. 26. marts kl. 16.00:
Vestervang Kirke***

***Søndag d. 23. april kl. 16.00:
Sct. Mariæ Kirke***

***Søndag d. 30. april kl. 16.00:
Domkirken, afslutningskoncert.***



Konserterne varer en times tid, med undtagelse af afslutningskoncerten i domkirken, som varer 1½ time.

IKON

- meditative gudstjenester i Domkirken
i foråret 2017

Ikon betyder billede, og den ortodokse kristne tradition forstår de malede ikoner som indgange til Guds nærvær og åbenbaring. Meditationen giver plads til mange tanker i kirkens højloftede rum, og samtidig bindes tankerne til Guds barmhjertighed og omsorg. Kirsten Winther, Bo Grønbech og Kirsten Grønbech inviterer til meditation, altergang og efterfølgende samtale, hvor vi i fællesskab sætter ord på tro, dagliglivets troserfaringer og eksistens ud fra gudstjenestens tema. Vi bruger bibelske tekster og musikken har en aktiv rolle.

I foråret har vi opstandelsen som tema. Troen på Jesu opstandelse er grundlæggende i kristendommen. Og ligeledes troen på den opstandelse, som vil overgå os. Hvad betyder opstandelsen - hvad sker der og hvornår?

Ikon er onsdage i Domkirken kl. 18-20: 22. februar; 22. marts og 19. april.

Bagefter serveres suppe, brød og kaffe for 20 kr. Tilmelding til maden senest mandagen før til Kirsten Winther eller Kirsten Grønbech.

KEG

Foredragsrække *Tre tiggermunkeordener og deres maler*

ved Jørgen Ingberg Henriksen



Fra Angelico, St. Nicholas, 1447-1448

Dominikanerne og Fra Angelico,
lørdag den 4. februar 2017.

Giotto, Julenat, 1320

Franciskanerne og Giotto
lørdag den 4. marts 2017.



Fra Filippo Lippi, 1467-1469

Karmeliterne og Fra Filippo Lippe,
lørdag den 8. april 2017.



Alle foredragene foregår kl. 11-13 i Lazarussalen i Sct. Mariæ Kirke.

Bibelvandring

Bibelvandringen, som er en mulighed for at læse hele bibelen og dele hinandens læsefrugter, løber fra 8. oktober 2016-16. december 2017. Den ledes af 5 præster i byen.

Der er stadig mulighed for at slutte sig til vandringen, og man kan orientere sig om læseplan og tilmelding på kirkens hjemmeside eller i en folder i kirken.

KEG

Påskevandring i 2017

Påskevandringen i 2017 kommer til at foregå fra Palmesøndag, den 9. april, til onsdag den 12. april fra Løgumkloster med udgangspunkt i Løgumkloster Kirke og Refugium. Påskevandringen ledes af Kirsten Winther og undertegnede.

Nærmere oplysninger og tilmelding kan ske til os.

KEG



Sct. Mariæ Kirkes app

Sct. Mariæ Kirke har en mobilapplikation, som kan anvendes på smartphones (iPhone og mobiltelefoner med Androids styresystem).

Via app'en kan man hurtigt danne sig overblik over kommende gudstjenester

og en detaljeret oversigt over kommende arrangementer i kirken.

App'en er gratis, og den kan downloades fra både App Store og Google Play.



Frokostmøder i foråret 2017



Ved årets sidste frokostmøde, som er den 14. december kl. 12-14, vil vi synge nogle af julens salmer og sange sammen. Vi får en julefortælling, og der vil være små gaver at vinde på spisebilletten. Desuden kan der købes drikkevarer til maden denne dag. Vi spiser godt smørrebrød og risalamande, og for det skal man betale 30 kr.

Frokostmøder i foråret 2017

Forårets frokostmøder kommer til at rumme foredrag om Luther og reformationen. 2017 fejrer vi 500-året for Luthers 95 teser, som han hængte op på kirkedøren i Wittenberg. Hvad kom det til at betyde for Kirken og gudstjenesten, for staten og for vores samfund? De spørgsmål vil vi tage op i forårets program.

Onsdag den 8. februar kl. 12-14:

Cand.theol., tidligere rektor for Præstehøjskolen Niels Thomsen: Reformationens betydning for kirke, stat og civilsamfund.

Onsdag den 8. marts kl. 12-14:

Organist Ole Brinth om Luthers salmer.

Onsdag den 12. april kl. 12-14:

Sognepræst Troels Bak Stensgaard fra Vestervang kirke vil midt i påskeugen fortælle om Luthers kristendomsopfattelse set i lyset af skærtorsdag, langfredag og påskedag.

Onsdag den 10. maj kl. 12-14:

Sogne- og korshærspræst Jørgen Ingberg Henriksen: De historiske forudsætninger for Luther og reformationen.

Ved møderne varer foredraget ca. 1 time, hvorefter vi spiser frokost sammen. Prisen for at spise med er 30 kr., men det er gratis at høre foredraget. Møderne foregår i Laxmandssalen og alle er velkomne.

KEG



Martin Luther slår de 95 teser op på døren til slotskirken i Wittenberg. Maleri af Ferdinand Pauwels (1872).

Menighedsrådsvalget 2016

Ved udløbet af fristen for indlevering af kandidatlistor til menighedsrådsvalget 2016 i Sct. Mariæ Sogn var der kun indleveret een liste, hvorfor afstemningsvalget blev aflyst. Kandidaterne fra Fælles Kirkelig Liste udgør derfor det nye menighedsråd. Funktionsperioden er 4 år, der påbegyndes den 1. søndag i advent 2016.

Valgte rådsmedlemmer:

Birthe Zetterwall Sørensen, Niels Peter Christiansen, Helle Øst, Peter Borring Sørensen, Kirsten Madsen, Frede Oluf Jensen, Louise Klinke Øhrstrøm, Bjørn Standhart

Stedfortrædere: Holger Johannes Grandlund Hansen, Ilse Simonsen og Steen Heeris

Vintervold og mørke dage – Kyndelmissefestival

Fredag den 3. til søndag den 5. februar 2017

Kyndelmisse, den 2. februar, ligger i den hårdeste tid på året, hvor man fra gammel tid har måttet se på sit forråd og finde de seje kræfter frem, for mørket har varet længe og der er endnu et godt stykke vej at gå, inden foråret kommer os i møde.

I år vil Kirsten Winther og jeg lave en Kyndelmissefestival, som sætter fokus på det, som er hårdt og ikke rummer meget håb. Det, som vi må give modstand og tage livtag med, for at få et afsæt til at kunne bevæge os.

Festivalen er et samarbejde mellem os og de institutioner og personer, som er med. Der ligger en folder om festivalen i kirken.

Fredag den 3. februar: Klosterpunk i Vor Frue Kloster

Lørdag den 4. februar: Litteraturen på Biblioteket Kulturværftet. Vinterlys, koncert med visuals i Klostergården. Maleren Svend Wiig Hansen i Galleri Orange.

Søndag den 5. februar: Kantategudstjeneste i Helsingør Domkirke og Musikandagt i Kronborg Slotskirke.

KEG

Fælles kirkekalender



Kirkekalenderen for Helsingør Domprovsti er dels oprettet for, at domprovstiets folkekirker ved planlægning af arrangementer nemt kan få overblik over arrangementer i f.eks. nabosognene og dels for, at kommunens borgere og turister nemt kan få et samlet overblik over kirkernes arrangementer.

I kalenderen kan man på en given dato på samme side se samtlige arrangementer i Helsingør Kommunes folkekirker, der skønnes at have interesse ud over sognegrænsen.

Kalenderen finder du på www.kirkekal.dk

Sct. Mariæ Kirke under menighedsrådslovene

af John Zilmer

Der har i år været valg til menighedsrådet, derfor vil jeg gerne fortælle lidt om den lovgivning, der førte til oprettelsen af det første menighedsråd ved Sct. Mariæ Kirke og deres virke.

Det blev ved lov af 15. maj 1903 bestemt, at der i hvert sogn skulle oprettes et menighedsråd, der blev valgt af sognets beboere over 21 år, som var medlemmer af Folkekirken. Menighedsrådets opgaver var at tage beslutning om forholdsvis få områder som konfirmationstider, salmebøger, liturgi, autoriserede lærebøger i skolerne samt kirkernes opvarmning. Det sidste har indtil for nylig været et problem i Sct. Mariæ.

Menighedsrådene i denne periode fik ikke den store betydning for Sct. Mariæ, der jo var lukket helt frem til 1907 på grund af den omfattende restaurering ledet af professor H. B. Storck. Først den 29. november 1908 kunne der igen holdes gudstjeneste i Sct. Mariæ Kirke i stedet for på Kronborg.

Som det fremgår, var det ikke de væsentligste og økonomisk større opgaver, der var overladt til menighedsrådene, de forblev hos kirkeinspektionen. Loven havde også kun gyldighed frem til 1. januar 1910, for man skulle lige se, hvorledes de folkevalgte menighedsråd ville gebærde sig. Loven af 1903 blev ikke fornyet, og der kom en periode, hvor der ikke skete alverden, frem til 1912, hvor der kom en ny lov. 1. søndag i advent 1912 trådte et nyt menighedsråd til. Det bestod af ni valgte medlemmer og sognepræsten, provst J. A. Heiberg. Han var en myndig formand både for kirkeinspektionen og menighedsrådet indtil 1915. Kirkeinspektionen var bestyrelse for købstadskirker og bestod af sognepræsten, kirkeværgen og et medlem af byrådet.

Det første menighedsråd gjorde ikke meget væsen af sig, deres ansvarsområde var jo

også meget begrænset. Der kom anderledes gang i menighedsrådene valgt efter den nye lovgivning. En person gør sig i den sammenhæng særlig bemærket grosserer Jens Jonassen, der var indvalgt allerede i det første menighedsråd og fortsatte som formand i det nye fra 1912 til 1936 altså i ikke mindre end 24 år, imponerende. Hans afløser som ny formand blev Oskar Kryger, snedkermester, som også i en lang årrække var folketingsmand valgt for Venstre. Kryger var menighedsrådsformand i hele pastor Dalsagers embedsperiode, og han har også været kirkeværgen i en periode.

Oplysninger om sammensætning af menighedsrådene findes i kirkens protokoller, som er bevaret fra 1901. Dem vil jeg se lidt nærmere på i en senere artikel, når jeg har fået studeret protokollerne.

