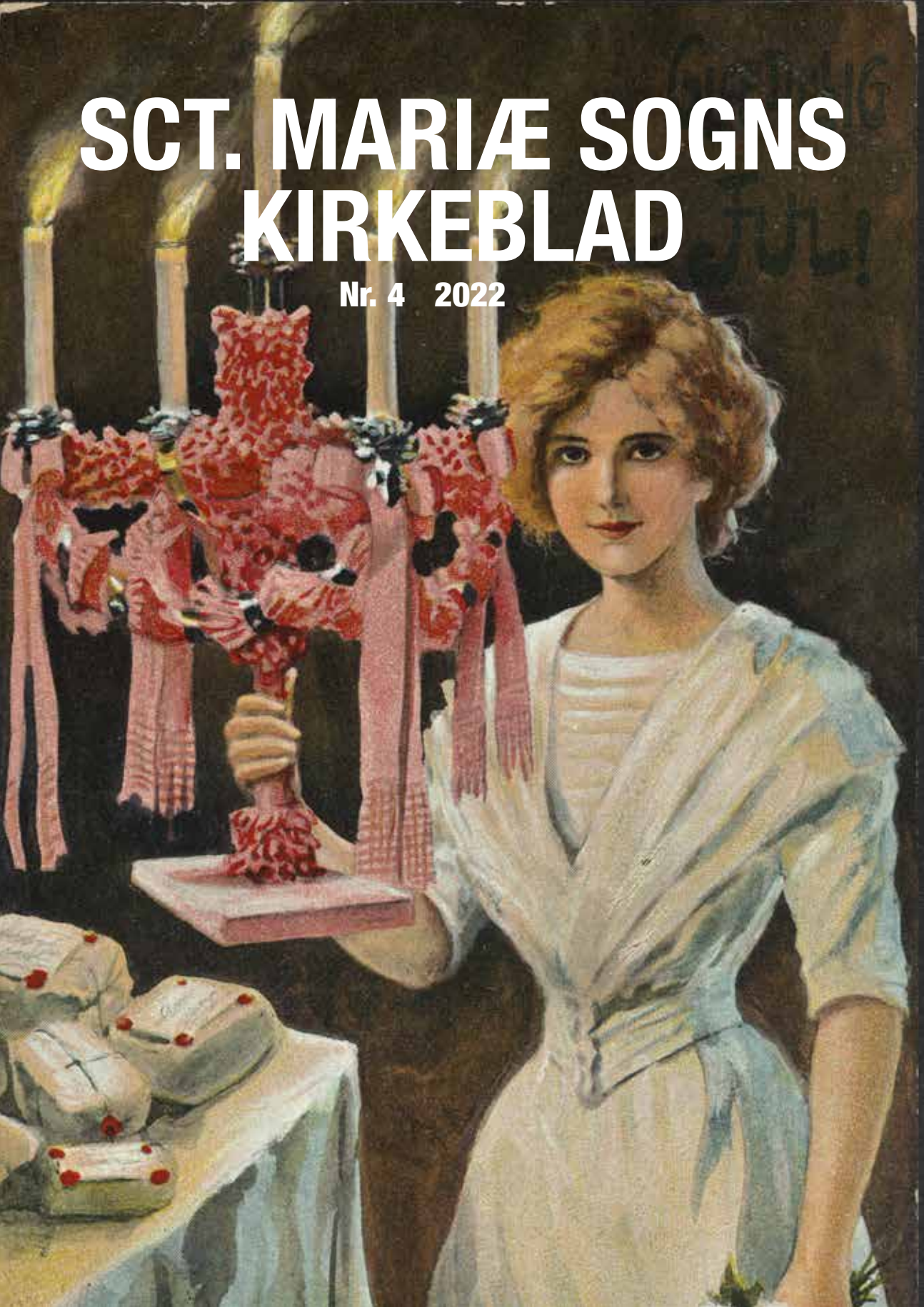


SCT. MARIAE SOGNS KIRKEBLAD

Nr. 4 2022



Sct. Mariæ Sogns Kirkeblad

Nummer 4/2022 december januar februar 38. årgang

Udgives af Sct. Mariæ Sogns menighedsråd og postomdeles gratis til alle husstande i Sct. Mariæ Sogn. Udkommer 4 gange om året. Redaktion: Sigurd V. Stubbergaard og Bjørn Standhart. Ansvarshavende: Peter Christiansen. Layout: Lars Bjørn Madsen. Tryk: Nofoprint A/S, Vallensbæk. e-mail: kirkebladet@sctmariae.dk.

Åbningstider

Kirkekontoret:

Tirsdag-fredag kl. 9-12;
tirsdag tillige kl. 16-18

Kirken:

Tirsdag-søndag (mandag lukket)
16/5-15/9: Daglig kl. 10-15
16/9-15/5: Daglig kl. 10-14

Post til menighedsrådet

sendes til kirkekontoret
Sct. Anna Gade 38, 3000 Helsingør
e-mail: sctmariae.sogn@km.dk

Sognets hjemmeside:

www.sctmariae.dk

Her findes bl.a. oplysninger om arrangementer og aktiviteter i kirken, f.eks. gudstjenester, foredrag og koncerter. Der findes også mange praktiske oplysninger om, hvad man skal foretage sig i forbindelse med anmeldelse af en fødsel, foretagelse af vielse mv. Hjemmesiden, der løbende opdateres, er et udmærket supplement til kirkebladet, idet den omtaler arrangementer, der er fastlagt efter kirkebladets deadline samt oplyser om evt. ændrede eller aflyste arrangementer.

Forsidebilledet

Postkort fra 1910 tegnet af den svenske maler og illustratør Jenny Eugenia Nyström (1854-1946). Nyström opdagede et gryende marked for postkort og lavede ganske mange af disse, ikke mindst med julemotiver. Motivet relaterer til Bjørn Standharts artikel side 3ff. Nasjonalbiblioteket i Oslo.

Kirkekontoret

Kordegne Louise Tyler
Sct. Anna Gade 38, 3000 Helsingør
Telefon: 4921 1774
e-mail: sctmariae.sogn@km.dk
Kontortid: Se spalte t.v. på denne side.

Sognepræst kbff

Sigurd V. N. Stubbergaard
Sct. Anna Gade 40, 3000 Helsingør
Telefon: 5355 3004
e-mail: svsv@km.dk
Træffes telefonisk eller personligt efter aftale.
Mandag fredag.

Kirketjener

Helle Olsson Hansen
Blishøj 10, 1.tv., 3000 Helsingør
Telefon: 2654 2200
e-mail: kirketjener@sctmariae.dk

Organist og kantor

Søren Gleerup Hansen
Bogensegade 11, 2., 2100 København Ø
Telefon: 2021 4716
e-mail: organisten@sctmariae.dk

Kirkeværg

Peter Christiansen
Groskenstræde 7, 1. th., 3000 Helsingør
Telefon: 2094 7457
e-mail: kirkevaergen@sctmariae.dk

Menighedsrådsformand

Birthe Zetterwall Sørensen
Sophie Brahes Gade 10, st., 3000 Helsingør
Telefon 5152 9731
e-mail: formanden@sctmariae.dk

Forventninger

af Bjørn Standhart

Adventstiden er en ganske særlig tid på året. Det er en tid med hyggelige stunder, god mad og mundgodt og ikke mindst samvær med familien. Tiden er fyldt med forventningens glæde og mange drømmer om, hvordan de fire uger op til jul skal blive, for ikke at tale om juleaften selv.

Hvert år fejrer vi advent. På latin kaldes tiden *Adventus Domini*, der betyder Herrens komme. Det er forventningen om Jesu fødsel og ikke mindst Jesu genkomst. Forventningerne løfter os op og retter vores blik mod det gode, vi har i vente.

Men om forventninger bliver til glæde, bekymring eller skuffelse er situationsbestemt, som vi kan se af følgende eksempel:



Joshua Bell (herover), en soloviolinist i verdensklasse, var på turné. Hans Gibson Stradivarius var mere end \$ 3 millioner værd. Om aftenen skulle han spille koncert i Washington D.C. Folk havde købt billetter i dyre domme, ja nogle til flere tusinde kroner. Forventningerne var tårnhøje.

Om formiddagen, inden koncerten klædte han sig i et par slidte cowboybukser og en falmet sweatshirt og baseball cap, tog sin kostbare violin under armen og

gik ned i Washington D.C.'s Subway og fandt en plads, hvor mange mennesker passerede forbi. Der stillede han sig op, tog violinen frem, stillede et papkrus foran sig og begyndte at spille fra aftenens repertoire.

Hvordan reagerede folk så? Nogle kastede et blik på violinisten og hastede videre. Nogle få smed lidt småmønter i papkruset, og skyndte sig så videre. Ikke én stoppede op, hørte at her var det en solist i verdensklasse – ikke én! Hvorfor mon? Når vi sætter os i en koncertsal, og vi har betalt et par tusinde for en billet, så forventer vi også at høre fantastisk musik. Haster vi bare forbi en tilfældig mand på gaden, der spiller på en violin, ja så opleves det helt anderledes.

I adventstiden fyldes vi med forventning. Det er ventetid og forberedelsestid. Vi venter på julen og forbereder os på den. Men hvad er det for en forventning? Ja formentlig de fleste af os venter på et par dages ro og fred sammen med vores allernærmeste. Vi venter på juleaften med de vaner og ritualer, vi har i vores familier. Juleaften og de efterfølgende helligdage er de dage, hvor vi kan hygge os og holde traditionerne i hævd. I mange familier samles vi til julegudstjeneste, hvorefter vi spiser nogle af de gode gamle retter og synger de gamle julesange efterfulgt af gaveudpakning og julesange,

I mere end 100 år er forventningerne til advent og jul blevet indledt når hæftet »Ved julelampens skær« kommer på gaden i oktober måned, hvilket det har gjort uophørligt siden 1918. Hæftet er



fyldt med nostalgiske og opbyggelige fortællinger, hvor forventningerne om et glædeligt forløb af julen altid er sikret. Juleindkøb blev planlagt, og den som havde sparet op i »Julens Glæde«, fik udbetalt sine penge i november måned som en god hjælp til julens omkostninger. »Julens Glæde« var en spareforening, der blev grundlagt i 1880'erne, men hvor der i dag kun er ganske få afdelinger tilbage. Det var ofte afholdsforeningerne, der stod bag spareforeningen, og der er ikke tvivl om, at de har reddet mangen en juleaften for familier, hvor alkohol var et problem. Det var nemlig oftest kvinden i hjemmet, der havde sørget for opsparingen og som fik pengene udbetalt.

De sidste 4 søndage før jul fejrer vi advent, hvor vi tænder lys i adventskransen. Adventskransen stammer fra Tyskland i begyndelsen af 1800-tallet, men skikken bliver dog først rigtig for alvor udbredt i Danmark under besættelsen 1940-45, hvor den var pyntet med røde og hvide bånd som symbol på danskheden. I kirken anvendes almindeligvis lil-

la bånd, da det er kirkeårets farve.

Til adventsgudstjenesterne synges adventssalmer, og vi hører de tekster i bibelen, der handler om forventningerne til, at Gud vil komme til verden. Læsningerne fra Det gamle Testamente er især profetier, der udtrykker længsel og Guds løfte om, at han vil sende sin udvalgte for at sprede lys i mørket, give håb til de fortvivlede og frelse til de fortabte. I Det nye Testamente står der i Luk. 3,15: »Folket var fyldt med forventning«. Det var en forventning om, hvad der skulle ske i deres land, deres menigheder og i deres egne hjerter.

Ligeledes i Luk. 10,38 finder vi fortællingen om Martha og Maria. Martha har inviteret Jesus indenfor og har travlt med at sørge for ham. Det var hendes klare forventning, at søsteren, Maria, ville hjælpe til, men hun havde sat sig foran Jesu fødder og lyttede til hans ord. Marthas forventning bliver til skuffelse, idet hun spørger Jesus: »Herre, er du ligegladd med, at min søster lader mig være ale-



*Allessandro Allori 1535-1607:
Jesus med Martha og Mary*

ne om at sørge for dig? Sig dog til hende, at hun skal hjælpe mig.« Men Herren svarede hende: »Martha, Martha! Du gør dig bekymringer og er urolig for mange ting. Men et er fornødent. Maria har valgt den gode del, og den skal ikke tages fra hende.« Martha forstår ikke, at hendes gode gerninger i forhold til sin gæst ikke vejer tungere end Marias hengivenhed og tro og bliver derfor skuffet. Som modsætning til forventningens glæde står bekymring og skuffelse, når forventningen ikke opfyldes. Vi hører om skuffelsen over, at Messias ikke er kommet tilbage som ventet. Men skuffelsen kan også være meget aktuell. I 2021 oplevede vi folks frustrationer over lukningen af kirkerne op til jul på grund af Covid-19, og på selve juleaften var der store begrænsninger på, hvor mange der kunne få lov til at komme ind i kirken. Vi var bekymrede for vores ældste borgere på plejehjemmene og frustrerede over ikke at kunne besøge dem.

Også i år er vores forventninger til jule-tiden udfordret. Der er krig i Europa, knaphed på olie og gas, en galoperende inflation, der truer vores daglige liv. Den galoperende inflation betyder måske, at vi ikke kan få råd til at give de gaver, vi gerne vil og købe den gode mad, vi havde planlagt. Mange frygter endog at skulle gå fra hus og hjem, fordi de ikke kan betale de enorme energiregninger. Forventningerne er negative. Hvordan kan vi vende bekymringen?

I Matt. 6,24-28 støder vi på en tekst, hvor netop markens liljer og himlens fugle af Jesus bliver fremhævet som eksempler på det at leve i ubekymretthed. Han siger sådan: »Vær ikke bekymrede for Jeres liv, hvordan I får noget at spise og drikke, eller for, hvordan I får tøj på kroppen. Er livet ikke mere end maden, og legemet mere end klæderne? Se til himlens fugle, de sår ikke og høster ikke og samler ikke i lade, og Jeres himmelske

fader giver dem føden. Er I ikke langt mere værd end de? Hvem af Jer kan lægge en dag til sit liv ved at bekymre sig?« (Matt. 6,24 -28).

Søren Kierkegaards »Tre gudelige taler« handler om det enkelte menneskes liv. Han taler om, at vi som mennesker skal lære tre ting af liljen og fuglen: tavshed, lydighed og glæde.

Tavshed kan vi lære af liljen og fuglen. Søren Kierkegaard siger det sådan: »at du i tavsheden måtte glemme dig selv, hvad du selv hedder, dit eget navn, for i tavshed at bede til Gud: helliget vordet dit navn. At du i tavshed måtte glemme dig selv, dine planer betræffende dit liv og dets fremtid for i tavshed at bede til Gud: komme dit rige. At du i tavsheden måtte glemme din vilje for i tavshed at bede til Gud: ske din vilje«.

Fuglen og liljen er lydige på den måde, at de tror, at alt, hvad der sker, er ubetinget Guds vilje, og at de ikke har andet at gøre i denne verden end ubetinget enten at gøre Guds vilje eller finde sig i Guds vilje. Vi ved godt, at her kan vi som mennesker ikke blive stående. Vi er stillet overfor to magter: Gud og verden, godt og ondt, magter der er i strid med hinanden.

Liljen og fuglen er også glade lære-mestre. Derude hos dem er der altid glæde; derfor kan de lære os mennesker om den. De er ubetinget glade. De stiller ikke først betingelser for deres glæde. De bekymrer sig ikke for dagen i morgen. Og vi kan ydermere lære, at den sorg, som vi måtte skulle bære på, den kan vi kaste på Gud.

Kierkegaard siger det sådan, at det er den ubetingede glæde at turde tro, at Gud har omsorg for os.

Således opmuntret af de opbyggelige ord i evangeliet om fuglen og liljen kan vi se frem til en glædelig adventstid og en dejlig jul med familie og venner.

Glædelig advent!

Fastelavn for hele familien i Sct. Mariæ Kirke og Vor Frue Kloster

19. februar kl. 14.00

Traditionen tro er der fastelavnsfest i Sct. Mariæ Kirke og Vor Frue Kloster. Vi begynder med en familiegudstjeneste i kirken sammen med kirkens Spire- og Pigechor. Derefter fortsætter vi festen i det smukke kloster med tøndeslagning i klostergangene og i fratergården. Vi slutter af med varm kakao og fastelavnsboller.

Vi holder festen sammen med Helsingør Domkirke og glæder os til at se en masse udklædte børn.

Program: Kl. 14.00: Familiegudstjeneste. Kl. 14.30-16.00: Tøndeslagning og noget at styrke sig på.



Babysalmesang foråret 2023

Babysalmesang er et musikalsk tilbud til småbørn i alderen 2-7 måneder.

Vi mødes i en gruppe af 8-10 mødre/fædre/bedsteforældre, og hver gang synger vi salmer og børnesange. Der sættes fagter og bevægelser til ord og toner. Børnenes sanser stimuleres med berøring, lys/skygge, bobler og fingerdukker. Bagefter er der hyggeligt samvær med kaffe, te og frugt.

I løbet af foråret 2023 mødes vi 12 gange på tirsdage:

Vi starter tirsdag den 2. februar og slutter tirsdag den 18. april.

Der er ingen undervisning tirsdag den 14. februar (vinterferie).

Undervisningen finder sted kl. 10.00-11.00, og det er sanger og musikpædagog Pernille Manly, der leder forløbet.

Det koster 200 kr. for en sæson, og hver deltager modtager »Min første salmebog«.

Tilmelding kan finde sted fra den 3. januar 2023 ved henvendelse til kirkens kordegn Louise Tyler. Kirkekontorets åbningstider: Tirsdag 9-12 samt 16-18 og onsdag-fredag 9-12. Telefon 4921 1774. Eller ved e-mail: sktmariae.sogn@km.dk. I mail'en skal anføres moderens fulde navn og telefon nr., samt barnets fulde navn og alder.

På den første undervisningsdag udleveres babysalmebogen. Prisen for at deltage betales med MobilePay.

Julekoncert med Caroline Henderson

Lørdag den 3. december

kl. 15:00

For tusindvis af danskere er Caroline Hendersons julekoncerter en tradition landet over.

Til november og december kan publikum og fans atter opleve Henderson og hendes musikalske følgesvende, Nikolaj Hess og Gustaf Ljunggren.

Billetsalg: ticketmaster.dk



Johann Sebastian Bach: Juleoratoriet I-III

Torsdag den 15. december

kl. 19.30:

Københavns Drengekor og Copenhagen Phill. Dirigent: Konrad Junghäne. Solister: Clara Cecilie Thomsen, sopran, Sophie Haagen, alt, Petter Moen, tenor og Teit Kanstrup, baryton.

Billetter á kr. 225 kan købes ved indgangen fra kl. 18.30 eller via dette link: <https://copenhagenphil.dk/koncerter/juleoratoriet-7/>





Lørdag den 3. december kl. 15:
Julekoncert med Caroline Henderson

Torsdag den 8. december kl. 19:
Julekoncert med lokale kor

Tirsdag den 13. december kl. 17:
Julekoncert med Kronborg Brass

Onsdag den 14. december kl. 12-14:
Julehygge i Laxmandssalen

Torsdag den 15. december kl. 19.30:
J.S. Bach: Juleoratoriet I-III

Søndag den 18. december kl. 15:
Julekoncert med pige- og spirekoret

Torsdag den 19. januar kl. 19.30:
Koncert med DR Vokalensemblet

Lørdag den 21. januar kl. 11:
Kunsthørelse v/Claus Oreskov

Torsdag den 26. januar kl. 17.30:
Skumringsgudstjeneste

Søndag den 29. januar kl. 15:
Nytårskoncert med sopranen Hanna Kappelin m.fl.

Torsdag den 2. februar kl. 17:
Kyndelmisse med byens konfirmander i Kronborg Slotskirke

Onsdag den 8. februar kl. 12-14:
Frokostmøde v/Jesper Tang Nielsen

Søndag den 19. februar kl. 14:
Fastelavn for hele familien

Torsdag den 23. februar kl. 17.30:
Skumringsgudstjeneste

Onsdag den 8. marts kl. 12-14:
Frokostmøde v/Marianne S. Aagaard

Læs nærmere om de enkelte arrangementer i dette nummer.

Noter

Menighedsrådsmøder

Alle møder er offentlige og afholdes kl. 19.30 i foredragssalen.

Dagsordenen kan normalt ses på kirkens hjemmeside fra søndag før mødets afholdelse.

Referatet vil normalt være tilgængeligt på hjemmesiden senest søndag efter mødets afholdelse.

Ordinære rådsmøder afholdes kl. 19.30 på følgende dage:

Tirsdag den 6. december
Tirsdag den 10. januar
Tirsdag den 14. februar
Tirsdag den 28. marts



KIRKEBIL

For gangbesværede, der ønsker at deltage i gudstjenester, er det muligt at bestille kirkebil. Man bestiller en taxa via Movias Flextur-ordning, betaler selv og får en kvittering, som så refunderes af kordegnen.

Movias Flextur-ordning
tlf.: 70 26 27 27.

SJÆLESORG

Det er altid muligt at henvende sig til en af sognets præster, hvis man har brug for sjælesorg. Præster har tavshedspligt. Man kan ringe eller maile og få en aftale med Sigurd V. Stubbergaard.

Gudstjenester

Kronborg Slotskirke

4. december 2. s. i advent

Kl. 12.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

24. december Juleaften

Kl. 15.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

1. januar Nytårsdag

Ingen gudstjeneste

2. februar Kyndelmisse Konfirmandgudstjeneste

Kl. 17.00: Sigurd V. N. Stubbergaard
og præster fra Helsingør Domkirke

5. februar Septuagesima

Kl. 12.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

Sct. Mariæ Kirke

27. november 1. s. i advent

Kl. 10.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

4. december 2. s. i advent

Kl. 14.00: Indsættelse af ny præst

11. december 3. s. i advent

Kl. 10.00: Ny præst

18. december 4. s. i advent

Kl. 10.00: Ny præst

24. december Juleaften

Kl. 16.30: Sigurd V. N. Stubbergaard

Kl. 23.30: Ny præst

25. december Juledag/julesøndag

Kl. 10.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

26. december 2. juledag

Kl. 10.00: Ny præst

1. januar Nytårsdag/H3K søndag

Kl. 14.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

8. januar 1. s. e. H3K

Kl. 10.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

15. januar 2. s. e. H3K

Kl. 10.00: Ny præst

23. januar 3. s. e. H3K

Kl. 10.00: Ny præst

26. januar - Skumringsgudstjeneste

Kl. 17.30: Ny præst

29. januar Sidste s. e. H3K

Kl. 10.00: Sigurd V.N. Stubbergaard

5. februar Septuagesima

Kl. 10.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

12. februar Seksagesima

Kl. 10.00: Ny præst

19. februar Fastelavn

Kl. 10.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

Fastelavngudstjeneste i børnehøjde

Kl. 14.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

23. februar - Skumringsgudstjeneste

Kl. 17.30: Sigurd V. N. Stubbergaard

26. februar -1. s. i fasten

Kl. 10.00: Sigurd V. N. Stubbergaard

Gudstjeneste på Grønnehaven

Hver tirsdag kl. 14.00

Evt. ændringer, se sognets hjemmeside.



Birkebo kl. 14.00

Onsdag den 21. december

Kl. 14.00: Sigurd V.N. Stubbergaard

Onsdag den 18. januar

Kl. 14.00: Ny præst

Onsdag den 15. februar

Kl. 14.00: Sigurd V.N. Stubbergaard

Evt. ændringer, se sognets hjemmeside.

Musik i Sct. Mariæ

Torsdag d. 8. december kl. 19.00:

Julekoncert med lokale kor. Denne koncert er en af julens faste traditioner som rækker mange år tilbage.

Tirsdag d. 13. december kl. 17.00:

Julekoncert med Kronborg Brass, dirigent: Kristian Noe.

Også i år bliver der lejlighed til at høre julens skønne melodier udsat for blæsere.

Søndag d. 18. december kl. 15.00:

Julekoncert med Sct. Mariæ Kirkes pigekor og spirekor.

Dirigent: Catarina Kynaston.



Torsdag d. 19. januar kl. 19.30:

Koncert med DRVokalensemblet,

dirigent: Peter Phillips.

Kom med på en sjælden musikalsk tidsrejse tilbage til de allerførste spanske kolonier i 1400-tallet med DR Vokalensemblet og den prisvindende dirigent Peter Phillips. Oplev den rene, harmoniske renæssanceklang, som står i skarp kontrast til de katolske kolonisters brutale fremfærd i den nye verden.

Billetter á kr. 120 kan købes ved indgangen fra kl. 18.45 eller på

<https://drkoncerthuset.dk/event/spanske-mestre-2/>

Søndag d. 29. januar kl. 15.00:

Nytårskoncert med sopranen Hanna

Kappelin, trompetisten Justin Bland

og organist Søren Gleerup Hansen.



Julelegat

En række julelegater kan søges af beboere i Sct. Mariæ Sogn. Skriftlig og begrundet ansøgning sendes til sognepræst Sigurd V. Stubbergaard, enten per brev på adressen Sct. Annagade 40, 3000 Helsingør eller via mail på svs@km.dk. I begge tilfælde med angivelse af postadresse samt enten MobilePay-nummer eller reg.- og kontonummer. Ansøgningen skal være fremme senest mandag d. 5. december 2022.

Julehygge

i Laxmandssalen

14. december kl. 12.00-14.00

Traditionen tro mødes vi til en hyggelig julestund, hvor vi sammen synger julen ind, spiser god risalamande og hører en spændende julehistorie.

Vores nye præst, hvis navn vi i skrivende stund ikke må offentliggøre, vil også komme og præsentere sig selv med et par ord om, hvem hun er, hvad hun har lavet og hvad hun brænder for. Kom forbi og mød vores nye præst til en hyggelig julestund i klosterets smukke og stemningsfulde rammer!

Pigekoret og spirekoret

Sct. Mariæ Kirkes Spirekor er for de yngste børn, 0-3 klasse. Gennem rytmelege, kanondanse, stemmeøvelser og hørelære leger børnene sig ind i musikkens magiske verden. Vi øver i Foredragssalen **onsdage 15:30-16:30**.

Tilmelding og kontakt: kynaston.catarina@gmail.com.

Sct. Mariæ Kirkes Pigekor øver i Foredragssalen onsdage 16:30-18:00. I Pigekoret lærer man at udvikle stemmen på en hensigtsmæssig måde, og med udgangspunkt i den danske salme lærer man om stemmen, solmisation (syngende med håndtegn), hørelære/teori og lidt om kirkeåret.

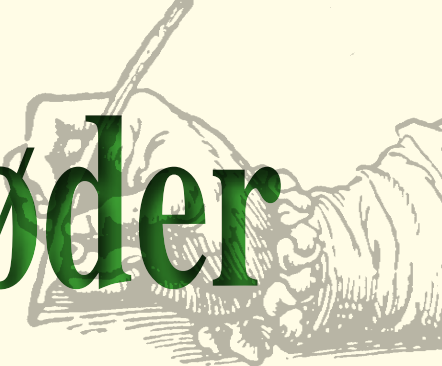
Tilmelding og kontakt: kynaston.catarina@gmail.com

Den 18/12 kl. 15:00 holder Spire- og Pigekoret vores Julekoncert. Her kan man lytte til sange om forventning og om det helt utrolige, at et lille barn kom til verden for at redde verden. Der vil også være tid til at opleve et Lucia-optog, måske på en lidt anderledes måde med folkelige koraler og sange. Som altid kommer nogle af Spire og Pigekorets venner med til koncerten, og vi kommer til at høre pauker og trompeter sammen med de smukke pigestemmer svinge sig op i lovsang til Sions datter og syngende fire-stemmigt om Barn Jesus. Vi afslutter koncerten med at menigheden synger sammen med musikere og korbørn, Dejlig er jorden i et fantastisk arrangement af Anders Öhrwall. Velkommen til en dejlig koncert.

*Hilsen fra Catarina Kynaston korleder,
Spire- og Pigekoret i Sct Mariæ Kirke*

Frokostmøder

i foråret 2023



Køn, kvinder og kristendom

Kristendommen har som de andre store religioner haft kolossal indflydelse på, hvordan vi i vores del af verden har set på køn og ligestilling. Generation efter generation er det blevet fortalt, at det var manden, der skulle stå i spidsen for samfundet og kirken, mens kvinden blev betragtet som det svage køn, hængemt til



periferien af kristendommen, uden ret til at bestemme over sit eget.

Netop dét spørgsmål, køn, kvinder og kristendom, vil vi gerne gøre til genstand for en drøftelse i de kommende frokostmøder. Vi begynder ved begyndelsen: Paulus og hans syn på køn og kvinder, som også i dag bliver aktualiseret fra tid til anden, når spørgsmålet om kvindelige præster rejses. Dernæst bevæger vi os frem til den tidlige kristendom, hvor kvinderne – både i evangelierne og i den tidlige kirkedannelse -, spillede en måske større rolle end tidligere antaget. Derfra skal vi til kunsthistorien for at blive klogere på, hvordan kvinderne er blevet portrætteret af (mandlige) kunstnere gennem tiden. Vi slutter i nutiden med et foredrag om moderne, feministisk teologi, for at se nærmere på, hvordan de nye indsigter kan gøre sig gældende i en teologi for os moderne menneske. Vel mødt!



**8. februar kl. 12.00-14.00, Laxmandssalen,
Vor Frue Kloster**

*»Ulighed i Paulus' univers« ved valgmenighedspræst,
ph.d., Jesper Tang Nielsen.*

Mange tror, at apostlen Paulus har sagt: "Her kommer det ikke an på at være jøde eller græker, på at være træll eller fri, på at være mand eller kvinde, for I er alle én i Kristus Jesus." Det har han ikke. Han siger "... på at være mand og kvinde..." Den lille forskel er ganske stor, når man skal forstå, hvad Paulus mener om kønnene og forholdet mellem dem.

For Paulus tænker faktisk ikke på lighed mellem kønnene. Han mener, at uligheden overskrides. Foredraget handler om, hvad resultatet må blive, når kønsforskelle falder bort i Kristus og alle er én i ham.

8. marts kl. 12.00-14.00, Laxmandssalen, Vor Frue Kloster

»Kvindestemmer, kvinderoller og kvindehistorier i den tidlige kristendom« ved sognepræst, ph.d., Marianne Skovmand Aagaard.

Kristendommen har haft afgørende betydning for vores syn på mænd og kvinder – og for at kvinden i mange tilfælde betragtes som det svage og underlegne køn. Men i kirkens tidlige historie tegner sig et billede af, at kvinder havde langt større betydning for tilblivelsen af kristendommen, end man hidtil har haft øje for. Foredraget præsenterer den nyeste forskning om kvindernes rolle og betydning i den tidlige kristendom.

12. april kl. 12.00-14.00, Laxmandssalen, Vor Frue Kloster

»Køn og kvinder i kunsten« ved Jørgen Ingberg Henriksen, pastor emeritus.

Jeg vil forsøge at vise, at i kunsten er det faktisk muligt at se, ganske klart, hvordan man har opfattet, set og talt om kvinder og køn gennem tiden og gennem kunsthistorien. Og ikke mindst: Hvordan man har læst og fortolket Bibelen.

10. maj kl. 12.00-14.00, Laxmandssalen, Vor Frue Kloster

»Feministisk teologi« ved Mia Rahr Jacobsen, sognepræst.

Køn og seksualitet fylder meget i disse år, og nye begreber som f.eks. queer og MeToo er dukket op – også i kirken og teologien. Mia Rahr Jacobsen, sognepræst ved Sankt Jakobs Kirke, fortæller om den feministiske teologi i dag i emner som bl.a. kvinders tro og Gud Moder.

Frokostmøderne finder sted i Laxmandssalen i Vor Frue Kloster fra 12.00 til 14.00. Efter foredraget serveres der smørrebrød og kaffe. Det er gratis at deltage i foredraget, men ønsker man at spise med koster det 30. kr.

Kunsthøring

Rublevs treenigheds-ikon

21. januar kl. 11-13 i Laxmandssalen, Vor Frue Kloster.

»Flere sider ved den russiske ikon« ved Claus Oreskov, magister i etnografi og antropologi.

Dette foredrag kommer godt omkring kunstneriske og betydningsmæssige karakteristiske kendetegn ved russiske ikoner. Ligesom deltageren får indblik i at skelne mellem forskellige ikoner, der måske for det utrænede øje ser ganske ens ud.

Ikon-kulten i kirken og hjemmet anskueliggøres med konkrete eksempler, ligesom der fortælles lidt om brugen af ikoner ved gudstjenesten, ved bryllup og i hverdagslivet.

Hvordan aspekter ved den førkristne tro levede videre efter kristningen af de slaviske folkeslag, tages også til behandling.



Julens gudstjenester

i Sct. Mariæ kirke og Kronborg Slotskirke

Julegudstjenester i Sct. Mariæ kirke

24. december - Juleaften

Kl. 16:30 Sigurd V.N. Stubbergaard. Kl. 23:30 Ny præst

25. december – Juledag/ julesøndag

Kl. 10:00 Sigurd V.N. Stubbergaard

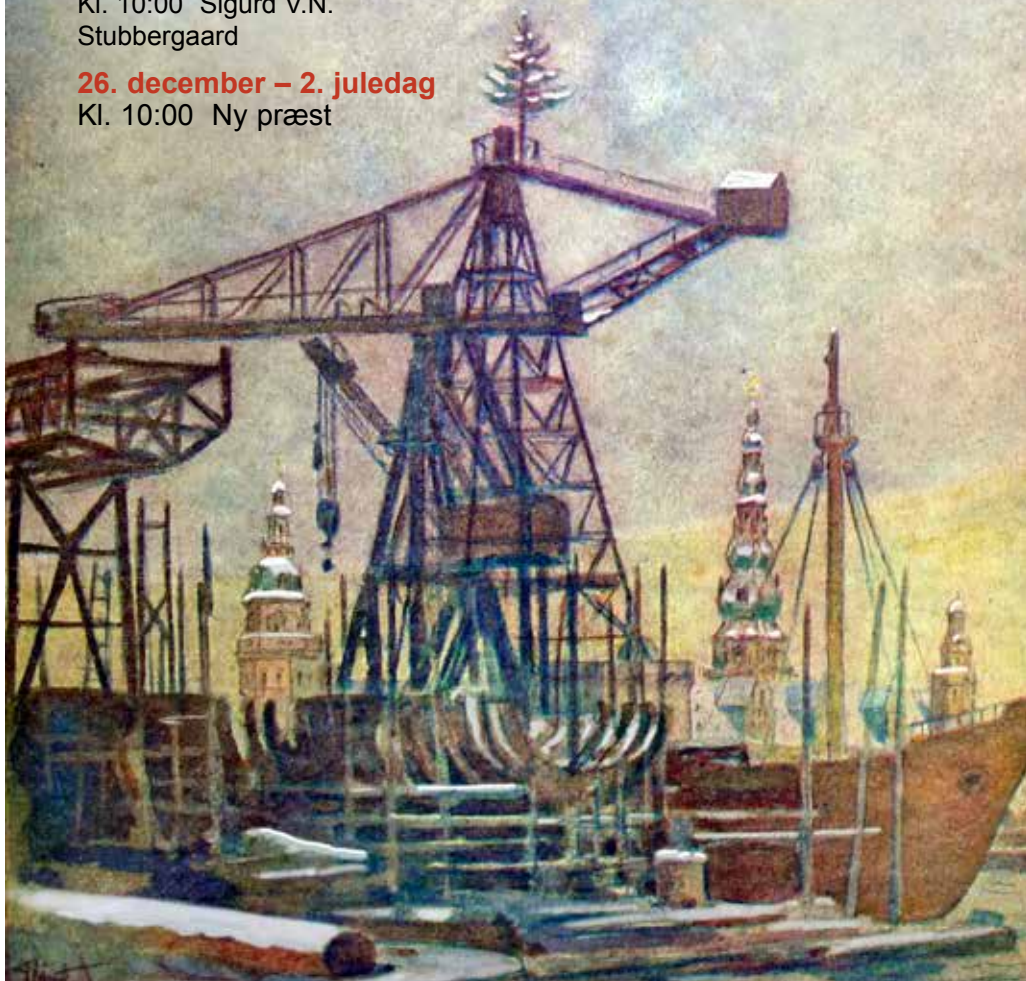
26. december – 2. juledag

Kl. 10:00 Ny præst

Julegudstjenester i Kronborg Slotskirke

24. december - Juleaften

Kl. 15:00 Sigurd V.N. Stubbergaard





Skumrings- gudstjenester i Sct. Mariæ Kirke

I de mørke måneder indbyder vi i Sct. Mariæ Kirke til »skumringsgudstjeneste« i vores flotte kirkerum. Almindeligvis begynder en gudstjeneste med en morgensalme, der byder solen og dagen velkommen, men salmebogen er også fuld af aftensange, som giver rum til tilværelsens melankoli og til toner i mol. Træd til en af skumringsgudstjenesterne for en stund ud af hverdagens trummerum, og lad roen og mørket sænke sig over kirke og krop. Kirkerummet fyldes med skøn musik, salmesang og læsninger og refleksioner fra præsten. Efter den korte og stemningsfulde gudstjeneste byder vi på et glas klosterøl i kirkedøren.

26. januar kl. 17.30

ved den nye præst

23. februar kl. 17.30

ved Sigurd V. Stubbergaard

Kyndelmisse i Kronborg Slotskirke med byens konfirmander

Torsdag d 2. februar kl. 17.00 holder vi Kyndelmisse i Kronborg Slotskirke sammen med byens konfirmander. Kyndelmisse betyder Lysmesse eller lysenes gudstjeneste. I begyndelsen af februar er vi nået til vinterens midtpunkt, hvor de seje kræfter må hentes frem for at stå den sidste rest af vinteren igennem. Dog, foråret venter lige rundt om hjørnet, lyset er begyndt at vende tilbage, og det er dejligt og håbefuldt. Efter gudstjenesten går vi i fakkeloptyg sammen op til Vor Frue Kloster og får en skål suppe at varme os på i de stemningsfulde kloster gange. Vel mødt!



»At arbejde i de her smukke rammer er en gave«

Af Louise Klinke Øhrstrøm

Helle Olsson Hansen har arbejdet som kirketjener i Sct. Mariæ Kirke i 17 år. For hende er det især mødet med mange forskellige mennesker i alle livsfaser og at kunne være i kirkens smukke rum, der giver arbejdsglæde.

Hvordan kan det være, du oprindeligt blev kirketjener?

Jeg arbejdede egentlig i en helt anden sammenhæng, nemlig som skribent på det erotiske dame-magasin, Tidens kvinder men fik stress og gik hjemme et stykke tid. Efterfølgende begyndte jeg at være frivillig i Sthens kirke, fordi en af mine veninder havde brug for hjælp der. Jeg fik siden mulighed for at blive ansat i Sct. Mariæ Kirke. Her var mine børn døbt, og jeg følte mig hurtigt hjemme.

Hvad kan du godt lide ved arbejdet som kirketjener?

Jeg kan godt lide, at jeg hver dag møder mange forskellige mennesker i alle livsfaser - lige fra babyerne til babysalmesang til ældre. Dage-
ne er meget forskellige. Nogle dage er fyldt med glæde ved fx barkedåb og bryllupper. Andre er mere alvorlige, når vi har bisættelse eller begravelser. Og så er der dage, hvor de praktiske opgaver som rengøring og vedligeholdelse fylder mest.

Hvordan reagerer folk, når du fortæller du er kirketjener?

Meget forskelligt. I starten var der nok en del, der blev overrasket over skiftet fra erotikken til kirken og syntes det i sig selv var lidt sjovt. Nu oplever jeg mest, at nogle folk har det med straks at se en glorie og gerne vil tale om tro. Jeg har det godt med så at kunne henvise til kirkens præster.

Hvad er efter din mening det særlige ved netop Sct. Mariæ Kirke?

Selve stedet er fantastisk. At kunne arbejde i de her smukke rammer hver dag en gave. Og så er det en kirke, hvor man sagtens kan stille spørgsmålstejn til det, der bliver sagt fra prædikestolen. Jeg har gennem årene haft mange gode samtaler med præsterne, og jeg har det godt med mine andre kollegaer også.

Kan du komme i tanke om nogle erfaringer som kirketjener, som har gjort stærkt indtryk på dig i løbet af årene?

Jeg er selv både mor og bedstemor, og det rammer mig særligt, når vi skal begrave eller bisætte et barn, eller jeg ser børn i sorg. Jeg prøver at være professionel, men det går lige i hjertet. Man er jo ikke lavet af sten. Af smukke oplevelser kan jeg især komme i tanke om musik, der har rørt mig. Koncerter i kirkens meget fine akustik rører mig virkelig.

